



جامعة أفريقيا العالمية

عمادة الدراسات العليا

كلية الإعلام

قسم الإذاعة والتلفزيون

بحث تكميلي لنيل درجة الماجستير

بعنوان:

دور الإذاعات المتخصصة في معالجة قضايا الأطفال فاقدى

الرعاية الوالدية

(دراسة وصفية تطبيقية على إذاعة ساهرون برنامج سند وقلد)

في الفترة من ٢٠١٦ - ٢٠١٧ م

إشراف بروفيسور:

إعداد الطالبة :

بدر الدين أحمد إبراهيم

حنان الطيب محمد موسى

١٤٤٠ هـ - ٢٠١٨ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Handwritten Arabic calligraphy in a stylized, bold script. The text is arranged in a circular pattern, with the words "بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ" (In the name of Allah, the Most Gracious, the Most Merciful) written in a circular fashion. The calligraphy is black on a white background. There are several small numbers (1, 2, 3) and arrows indicating the direction of the strokes. A signature "محمد بن عبد الله" is visible at the bottom left.

الاستهلال

قال تعالى:

(مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ كَتَبْنَا عَلَىٰ بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنَّهُ مَنْ قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ أَوْ
فَسَادٍ فِي الْأَرْضِ فَكَأَنَّمَا قَتَلَ النَّاسَ جَمِيعًا وَمَنْ أَحْيَاهَا فَكَأَنَّمَا أَحْيَا
النَّاسَ جَمِيعًا وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ رُسُلُنَا بِالْبَيِّنَاتِ ثُمَّ إِنَّ كَثِيرًا مِنْهُمْ بَعَدَ ذَلِكَ
فِي الْأَرْضِ لَمُسْرِفُونَ)

سورة المائدة الآية (٣٢)

(إِنْ تَكْفُرُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنْكُمْ وَلَا يَرْضَىٰ لِعِبَادِهِ الْكُفْرَ وَإِنْ تَشْكُرُوا
يَرْضَاهُ لَكُمْ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُمْ مَرْجِعُكُمْ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا
كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ)

سورة الزمر الآية (٧)

صدق الله العظيم

الإهداء

إلى روعي أُمي زكية دفع الله محمد إبراهيم وأبي وشقيقتي نجوى الذين غادروا الدنيا
خلسة، وتركوا حزناً خبيئاً ومرارة تتثال في حياتي كلما أمعنت وأبصرت الأشياء تمشي في
الأرض، وكلما سافر النهار في العشي، وأطبق على الدنيا المطر. الذين سكبوا في داخلي
نصاعة الضياء والألق، ونسجت من الأشياء زاهية زينت بها جدران أشيائي الصغيرة
، وصنعت من أيامها عقداً تمدد في أعماق تكويني الأول ، وعلموني كيف أمد الكف تحت
الشمس حتى أنالها، وسجلوا في داخلي شوقاً وولهاً لطرق أبواب المستحيل ، حتى الوصول
لمرافئ مهما عصفت الأنواء ، لهم الرحمة والمغفرة .

إلى إخواني وأخواتي الأعزاء سندي وعزي الذين منحوني فرحاً غامراً مترف الرونق ، يقارب
السماء ، صاعداً سلالم الأثير .

إلى زوجي العزيز النعيم محمد النعيم أحمد الشجرة الوارفة الظلال الوتر الملي بالأنغام قنديل
الطريق وينبوع النور .

إلى كل طلاب العلم الذين ينشدون العلم من النهل من هذا المعين، والمهتمين والباحثين
الذين أضناهم البحث والتنقيب في بحر هذا العلم الحديث المتجدد.

الشكر والعرفان

قال تعالى: (فَتَبَسَّمْ ضَاحِكًا مِّن قَوْلِهَا وَقَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ)

سورة النمل الآية ١٩

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات حمداً يليق بجلال وجهه وعظيم سلطانه الحمد لله والشكر لله الذي بتوفيقه تم هذا العمل، ومن بعده. أتوجه بوافر شكري وتقديري ووفائي لجامعة أفريقيا العالمية ممثلة في كلية الإعلام، كما أتقدم بالشكر الجزيل لكل الأساتذة بكلية الإعلام والدراسات العليا وإلى كل العاملين بكل المكتبات الجامعية، وكل من ساعد وأسهم في إتمام هذا البحث ولكل من أثرى هذا البحث بالمعلومات ووضع بصمته في إخراجه، وخالص الشكر والعرفان والتقدير والإجلال إلى زوجي و أخواني وأخواتي ، وإلى أستاذي الجليل بروفيسور بدر الدين أحمد إبراهيم الخبير الإعلامي المعروف الذي زودني بالنصح والإرشاد والمتابعة وأخيراً أدعو الله تعالى أن يوفقني لما فيه الخير والسداد .

مستخلص البحث:

إسم الباحثة: حنان الطيب محمد موسى

عنوان الرسالة : دور الإذاعات المتخصصة في معالجة قضايا الأطفال فاقد الرعاية الوالدية

(دراسة وصفية تطبيقية على إذاعة ساهرون برنامج سند وقلد)

الفترة من (٢٠١٦ - ٢٠١٧ م)

يهدف البحث الذي بعنوان دور الإذاعات المتخصصة في معالجة قضايا الأطفال فاقد الرعاية الوالدية (دراسة وصفية تطبيقية على إذاعة ساهرون برنامج سند وقلد) لمعرفة الدور الذي تقوم به إذاعة ساهرون تجاه معالجة قضايا الأطفال فاقد الرعاية الوالدية وما تقدمه من عمل إنساني وتوعوي بقضية اجتماعية أصبحت من القضايا التي تتركز الجهات الرسمية والطوعية والناشطين والمهتمين بقضايا الطفولة ،ومدي مساهمة إذاعة ساهرون من خلال برنامج سند وقلد بالتعريف بالاطفال فاقد الرعاية الوالدية بكسر حاجز الكفالة عبر مشروع الأسر البديلة ودمجهم في المجتمع لكي يتمتعوا بكافة حقوقهم التي كفلتها لهم الأديان السماوية والقوانين وذلك من خلال التعريف بمشروع الأسر البديلة وإزالة وصمة العار التي تظل تلازمهم طيلة حياتهم والتي تؤثر سلباً على سلوكهم في المجتمع خاصة وأن حياة المؤسسات لا توفر لهم الحياة الأسرية .

استعانت الباحثة في دراستها بنظرية المسؤولية الاجتماعية والمنهج الوصفي التحليلي الإحصائي والأدوات الإستبانية والمقابلة وذلك بإجراء بعض المقابلات مع عدد من المسؤولين والقائمين على أمر الإذاعات المتخصصة ، و تم جمع المعلومات اعتماداً على الدراسات السابقة.

توصلت الباحثة إلى عدد من النتائج أهمها أن تتواصل الجهود في التوعية برفع الوعي المجتمعي بقضايا الأطفال فاقدى الرعاية الوالدية بصورة أكبر في مضمار الإعلام الاجتماعي حتى يتمتع الأطفال فاقدى الرعاية الوالدية بكافة حقوقهم، وإزالة وصمة العار التي تظل تلازمهم طيلة حياتهم، ويمكن للإعلام بكل قطاعاته أن يكون له دور توعوي وتنقيفي مهم من خلال وسائله المختلفة .كما أوصت الدراسة بضرورة الاهتمام بالتخطيط للأنشطة الإعلامية وزيادة مساحتها في المجتمع وضرورة التعامل مع الأطفال فاقدى الرعاية الوالدية بصورة إيجابية ودمجهم في المجتمع وتفعيل القوانين التي تحمي حقوقهم بنشر الوعي وبقانون الطفل لسنة ٢٠١٠ م،ومعالجة الأوضاع الاقتصادية المتدنية والعلاقات الغير شرعية وذلك بغرس الوازع الديني بالتمسك بتعاليم ديننا الحنيف لأنه هو الحصن المنيع للأسرة والمجتمع بجانب محاربة غلاء المهور والعادات السالبة المتجزة في المجتمعات .

Abstract

Name: Hanan Eltayeb Mohammed Musa

Title of the Thesis: The role of Sudanese special broadcasts in addressing the issues of the children with non-parental care. The study used the descriptive analytical applicable to Sahiroon programmer pertaining their support (sanad wa Gallad)

This research aims to reflect the role that specialized broadcasts play in addressing the issues of children who are deprived of parental care , with special reference to Sahiroon broadcast programmer {support and maintenance}(sana dwaGallad) during the period (2016- 2017) ,, so as to know the role played by Sahiroon in tackling the issues of nonparent care children.

The research furthermore looks into the humane and awareness mission that the broadcast performs in dealing with such an important issue that had out powered both official and voluntary bodies , in addition to activists and people of interest in childhood issues.

In this respect, the research discusses how far Sahiroon ,and because of the programmer , have successfully managed to acquaint the wide public with this sector and alleviate social awareness in order to overcome the bias of custody and guardianship through integration among the broad society by means of implementing a project the alternative families and thus enabling children to enjoy their full religious and legislative rights.

The research concludes the importance of making consistent efforts to raise public awareness , particularly in the spheres of social media , enabling them to secure their rights and remove the stigma accosting them throughout their lives .The research has also advised for the need to seek positive behavior in relation to children of no parental care , and endeavoring to their integration inside society , underlining the need to activate legislations protecting their rights , such as Child Act 2010, beside the embitterment of their depredated economical conditions and observing preaching of holy religion prohibiting extramarital relations ; standing against hefty dowries and many other negative customs prevailing within society .

قائمة المحتويات

- أ.....الاستهلال
- ب.....الإهداء
- جالشكر والعرفان
- د.....مستخلص البحث باللغة العربية
- و.....مستخلص البحث باللغة الانجليزية
- ز.....قائمة المحتويات
- طقائمة الجداول والأشكال

الفصل الأول : الإطار المنهجي (خطة البحث)

- 1.....مقدمة :
- 2أهمية البحث :
- 3أهداف البحث :
- 4مشكلة البحث:
- 5تساؤلات البحث:
- 6.....فرضيات البحث :
- ٦.....منهج البحث:
- ٦.....أدوات البحث :
- ٨.....الدراسات السابقة:

13.....	الدراسات السابقة وعلاقتها بالبحث:
14.....	النظرية الموجة للبحث:
١٥	أهداف النظرية :
١٧.....	مصطلحات البحث :

الفصل الثاني : الاعلام والمجتمع

21.....	المبحث الأول : مؤسسات التنشئة الإجتماعية.....
36.....	المبحث الثاني : خصائص ومميزات الإعلام.....
49.....	المبحث الثالث : الإعلام الاجتماعي.....
	الفصل الثالث : البرامج الإذاعية المتخصصة
61.....	المبحث الأول : الإذاعات المتخصصة.....
78.....	المبحث الثاني: خصائص ومميزات الإذاعات المتخصصة.....
90.....	المبحث الثالث : برامج الأطفال الإذاعية.....
	الفصل الرابع : إذاعة ساهرون وفاقي الرعاية الوالدية
107.....	أولاً : مجتمع البحث وعينته
126.....	ثانياً : الإجراءات المنهجية
128.....	ثالثاً: عرض وتحليل البيانات
142.....	رابعاً : الخاتمة
143.....	خامساً: النتائج
145.....	سادساً : التوصيات:.....
147.....	سابعاً: المصادر والمراجع.....

الملاحق

فهرس الجداول والإشكال

فهرس الجداول

الصفحة	الجدول
١٣١	جدول رقم (١) يوضح نوع العينة
١٣٢	جدول رقم (٢) يوضح عمر وأفراد العينة
١٣٣	جدول رقم (٣) يوضح المستوى التعليمي لأفراد العينة
١٣٤	جدول رقم (٤) يوضح مهنة أفراد العينة

فهرس الأشكال

الصفحة	الجدول
١٣٢	شكل رقم (١) يوضح نوع العينة
١٣٣	شكل رقم (٢) يوضح عمر وأفراد العينة
١٣٤	شكل رقم (٣) يوضح المستوى التعليمي لأفراد العينة
١٣٥	شكل رقم (٤) يوضح مهنة أفراد العينة