



جامعة إفريقيا العالمية  
عمادة الدراسات العليا  
كلية التربية  
قسم المناهج وطرق التدريس



## تقويم مقرر النحو للصف الأول ثانوي من وجهة نظر المعلمين ولاية الخرطوم – وحدة الشهداء

بحث تكميلي مقدم لنيل درجة الماجستير في المناهج وطرق التدريس

إشراف الدكتورة

نجوى عبد الغفار محمد

إعداد الطالبة

خديجة العبيد صالح بانقا

١٤٣٦هـ - ٢٠١٥م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# إستهلال

قال تعالى

﴿وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ بَشَرٌ لِّسَانُ الَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ

أُعْجَمِيٌّ وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُّبِينٌ ﴿١٠٣﴾ {

صدق الله العظيم

سورة النحل الآية (١٠٣)

# الإهداء

قال تعالى (وَقُلْ أَعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ) صدق الله العظيم

الهي لا يطيب الليل إلا بشكرك

ولا النهار إلا بطاعتك

ولا اللحظات إلا بذكرك

ولا الآخرة إلا بعفوك

ولا الجنة إلا برحمتك

## الله جل جلاله

الي من بلغ الرسالة وادي الأمانة ونصح الأمة الي نبي الرحمة ونور العالمين

## سيدنا محمد صلي الله عليه وسلم

الي من كلفه الله بالهيبه والوقار وعلمني العطاء بدون انتظار الي من احمل اسمه بكل افتخار الي

من افتقدته في مواجهة الصعاب ولم تمهله الدنيا ليري ثمارا قد حان قطافها بعد طول انتظار

وستبقي كلماتك نجوم اهتدي بها اليوم وغداً والي الأبد

## أبي رحمه الله

إلي من تتسابق الكلمات لتخرج معبرة عن مكنون ذاتها من علمتني وعانت الصعاب لأصل الي ما

انا فيه وعندما تكسوني الهموم أسبح في بحر حنانها ليخفف آلامي

## أمي الغالية

إلي من كانوا يضيئون لي الطريق ويساندوني ويتنازلون عن حقوقهم لإرضائي والعيش في هناء

## إخوتي

إلي من تحلو بالإخاء وتميز بالعطاء والوفاء إلي ينابيع الصدق الصافي من سعدت برفقتهم في

دروب الحياة وكانوا معي علي طريق المعرفة والنجاح من عرفت كيف أجدهم وعلموني أن لا

أضيعهم

## الزميلات والزملاء

إلي كل من علمني حرفاً أصبح سناء برقه يضيء الطريق أمامي وأضاء بعلمه عقل غيره

## أساتذتي الأجلاء

# شكر وتقدير

الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد الاولين والاخرين وعلى آله وصحبه الى يوم الدين. اللهم لك الحمد حمداً يليق بجلالك وعظيم سلطانك على ما أنعمت علينا من نعم لا تعد ولا تحصى والتي منها بأن وفقتني إلى اكمال كتابة هذا البحث.

وأخص بجزيل الشكر إلى اسرة جامعة افريقيا كلية الدراسات العليا وكلية التربية. في مثل هذه اللحظات يتوقف اليراع ليفكر قبل أن يخط الحروف ليجمعها في كلمات تتبعثر الأحرف عبثاً أحاول تجميعها في سطور.

سطوراً كثيرة تمر في الخيال ولا يبقى لنا في نهاية المطاف إلا قليلاً من الذكريات تجمعنا برفاق كانوا الي جانبنا فواجب علينا شكرهم ووداعهم ونحن نخطو خطواتنا في غمار الحياة.

واخص بجزيل الشكر والعرفان من هدي بالجواب الصحيح حيرة سائليه فاطهر بسماحته تواضع العلماء وبرحابته سماحة العارفين وكل من أشعل شمعة في دروب علمي ومن وقف في المنابر وأعطى من حصيلة فكره لينير دربي الي أساتذتي الكرام في كلية الدراسات العليا.

وأتوجه بالشكر الجزيل الي الدكتورة: **نجوى عبد الغفار محمد** التي أشرفت على هذا البحث فبدلت وقتها وجهدها وأفادتني بتوصياتها وتوجيهاتها وآرائها النيرة فلم تبخل على بعلمها وأحمد الله أن جعلني من المحظوظين بأن اتشرف بإشرافها على هذا البحث فكل ما جاء في هذا البحث كان ثمرة توجيهاتها وإرشاداتها الصادقة وسعة حلمها وأني أسأل الله العلي القدير أن يسبغ عليها ثواب الصحة والعافية وأن يجعلها نبزراً وذخراً دائماً لخدمة التعليم والوطن.

وكما اشكر الدكتور: **فريد محجوب الصديق علي** متابعتة وتحليله فلم يبخل علي بالتوجيه والإرشاد فله مني جزيل الشكر والتقدير .

كما اخص بالشكر مكتبة كلية التربية جامعة أفريقيا العالمية والمكتبة المركزية بجامعة أفريقيا العالمية ومكتبة المعهد للغة العربية ومكتبة جامعة الزعيم الأزهري ومكتبة جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا وكل من ساهم معي في خروج هذا البحث المتواضع .

## مستخلص البحث

يهدف هذا البحث إلى تقييم مقرر النحو للصف الأول ثانوي من وجهة نظر المعلمين ولاية الخرطوم وحدة الشهداء .  
وتم تطبيق المنهج الوصفي الذي يبنى على تحليل البيانات والآراء المتحصل عليها من استجابات المفحوصين على عبارات الاستبانة .  
الاستبانة هي أداة هذا البحث .

بعد معالجة البيانات إحصائياً تم التوصل الي النتائج الآتية :

- ١- أهداف مقرر النحو للصف الأول ثانوي واضحة بالنسبة للمعلم والطالب.
- ٢- محتوى مقرر النحو يساعد على تحقيق الأهداف.
- ٣- طرق التدريس المستخدمة تناسب طبيعة النحو.
- ٤- أساليب التقويم المتبعة في مقرر النحو للصف الأول الثانوي شاملة

وبناءً على هذه النتائج تم التوصية بالاتي:

- ١- يجب أن يخضع المنهج للتقويم المستمر .
- ٢- الاهتمام بتدريب وتأهيل المعلمين .
- ٣- يجب أن يتسم المحتوى بالحدثة والدقة بدرجة عالية .
- ٤ - علي المعلمين الاهتمام بتطبيق القواعد النحوية في المواد الأخرى

## Abstract

The objective of the research is the evaluation of Arabic Grammar from teachers' view point in first year secondary schools in Khartoum State, Al-Shuhada Locality.

A descriptive method is being adopted for the analysis of data and ideas obtained from the responses for the interview's questions.

The following results were achieved after the statistical analysis of data:

- ١- The objectives of the Arabic Grammar syllabus for the first year secondary schools are clear for both the teacher and students.
- ٢- The contents of the syllabus facilitate the achievements of objectives.
- ٣- Teaching methods are suitable for the nature of the Arabic Grammar.
- ٤- Evaluation methods adopted for the syllabus are comprehensive.

Based on the results, the researcher has come up with these recommendations:

- ١- The syllabus must be subjected to a continuous evaluation.
- ٢- The training and qualifying teacher should be given priority.
- ٣- The contents of the syllabus have to be modern and accurate to a great extent.  
Teachers are advised to implement Grammatical rules on other subjects.

## فهرس المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع	الرقم
أ	الآية	١
ب	الإهداء	٢
ج	الشكر والتقدير	٣
د	مستخلص البحث	٤
هـ	Abstract	٥
ح - و	فهرس المحتويات	٦
ط	قائمة الجداول	٧
ي	قائمة الأشكال	٨
<b>الفصل الأول - أساسيات البحث</b>		
١	مقدمة	٩
٢	مشكلة البحث	١٠
٢	أهمية البحث	١١
٢	أهداف البحث	١٢
٢	أسئلة البحث	١٣
٣	فروض البحث	١٤
٣	منهج البحث	١٥
٣	أدوات البحث	١٦
٣	حدود البحث	١٧
٥-٣	مصطلحات البحث	١٨
<b>الفصل الثاني - الإطار النظري والدراسات السابقة</b>		
	المبحث الأول : التقويم	١٩
٦	مقدمة التقويم	٢٠
٦	التقويم لغة واصطلاحاً	٢١

٦	أنواع التقويم	٢٢
٧	أهمية التقويم	٢٣
٨	أسس التقويم	٢٤
٩	معايير التقويم	٢٥
١٠	أشكال التقويم	٢٦
١١-١٠	خصائص التقويم الجيد	٢٧
١٢-١١	وظائف التقويم	٢٨
١٢	مخاطر التقويم	٢٩
١٣-١٢	أدوات التقويم	٣٠
١٣	مجالات التقويم التربوي	٣١
	المبحث الثاني : مادة النحو وأهميتها	٣٢
١٤	المقدمة	٣٣
١٤	مفهوم النحو	٣٤
١٥-١٤	المفهوم الحديث لعلم النحو	٣٥
١٦	أهمية مادة النحو للتعلم	٣٦
١٨-١٧	أهداف تدريس النحو	٣٧
١٨	وظائف النحو	٣٨
١٩	صعوبات النحو	٣٩
	المبحث الثالث : منهج النحو	٤٠
٢٠	أهداف منهج النحو	٤١
٢١-٢٠	محتوى منهج النحو للصف الأول ثانوي	٤٢
٢٢-٢١	طرق تدريس النحو	٤٣
٢٢	مراحل تدريس النحو	٤٤
٢٣	تدريس النحو قديماً وحديثاً	٤٥
٢٣	الوسائل التعليمية في تدريس اللغات	٤٦
٢٤	الأسس التي يمكن الاعتماد عليها في تدريس النحو	٤٧
٢٤	التقويم في منهج النحو	٤٨

٢٤	تعدد وسائل التقويم	٤٩
٢٥-٢٤	عملية التقويم	٥٠
٢٥	المعلم	٥١
٢٦-٢٥	صفات المعلم	٥٢
٢٦	أهم أدوار المعلم في الفصل	٥٣
	المبحث الرابع: خصائص طلاب المرحلة الثانوية	٥٤
٢٧	المرحلة الثانوية	٥٥
٢٨-٢٧	النمو في المرحلة الثانوية	٥٦
٢٩-٢٨	خصائص طلاب المرحلة الثانوية	٥٧
٣٠-٢٩	أهم خصائص التعليم الثانوي	٥٨
٣٠	أهمية مادة النمو لطلاب المرحلة الثانوية	٥٩
٣٠	موضوعات التي قررها المنهج علي تلاميذ الفرقة الأولى	٦٠
٣١	أهداف تعليم هذه المادة المرحلة	٦١
٤٦-٣٢	المبحث الخامس : الدراسات السابقة	٦٢
	<b>الفصل الثالث</b>	
٤٧	إجراءات الدراسة الميدانية	٦٣
٤٧	منهج البحث	٦٤
٤٨	مجتمع البحث	٦٥
٥٤-٤٨	العينة	٦٦
٥٥	أدوات البحث	٦٧
٥٦	الأساليب الإحصائية المستخدمة	٦٨
	<b>الفصل الرابع</b>	
٦٦-٥٧	عرض البيانات ومناقشتها	٦٩
	<b>الفصل الخامس</b>	
٦٧	ملخص النتائج والتوصيات والمقترحات	٧٠
٧٢-٦٨	المراجع	٧١

## قائمة الجداول

رقم الصفحة	اسم الجدول	الرقم
٤٩	جدول يوضح توزيع العينة حسب النوع	١
٥٠	جدول يوضح توزيع العينة حسب المؤهل العلمي	٢
٥١	جدول يوضح توزيع العينة حسب سنوات الخبرة	٣
٥٢	جدول يوضح توزيع العينة حسب التخصص	٤
٥٣	جدول يوضح توزيع العينة حسب الكلية	٥
٥٤	جدول يوضح توزيع العينة حسب فترة التدريب	٦
٥٧	جدول يوضح اهداف مقرر النحو للصف الاول الثانوي	٧
٥٩	جدول يوضح تناسب المحتوى مع خبرات الطلاب السابقة	٨
٦١	جدول يوضح تناسب الطرق المستخدمه في تدريس مقرر النحو مع مقدرات الطلاب	٩
٦٣	جدول يوضح كيفية استخدام وسائل التعلمية المتنوعة في مقرر النحو	١٠
٦٥	جدول يوضح اسئلة تقويم المكتوبه في الكتاب المدرسي شامله	١١

## قائمة الأشكال

الرقم	اسم الجدول	رقم الصفحة
١	الشكل رقم (١) النوع	٤٩
٢	الشكل رقم (٢) المؤهل العلمي	٥٠
٣	الشكل رقم (٣) سنوات الخبرة	٥١
٤	الشكل رقم (٤) التخصص	٥٢
٥	الشكل رقم (٥) الكلية	٥٣
٦	الشكل رقم (٦) التدريب	٥٤

# الفصل الأول أساسيات البحث

## الفصل الأول أساسيات البحث

### مقدمة: -

المنهج الدراسي هو لب العملية التربوية ومحور ارتكازها , نظرا لدوره الهام وأثره الفعال في بناء الطلاب , لذلك لابد من الاهتمام به وتطويره حتى يواكب التطورات الحديثة التي شملت كل مظاهر الحياة .

فقد تغيرت المناهج القديمة التي كانت تعتمد علي الحفظ والتلقين وحلت محلها المناهج الحديثة التي تتضمن الخبرات والمواقف التعليمية المتنوعة التي تتيح للطلاب تحقيق النمو الشامل المتكامل وقد شهدت السنوات الأخيرة بحوثا ودراسات عديدة في مجال تقويم الكتب المدرسية بهدف تطويرها لتلائم متطلبات العصر .

ونجد أن مناهج ومقررات اللغة العربية ليست ببعيدة عن عملية التطوير هذه خاصة وأن اللغة العربية أهميتها المعروفة, وحسبها أنها لغة القرآن الكريم وقد شملت عملية التطوير هذه كل فروع اللغة العربية بما في ذلك مقررات النحو والتي من بينها مقرر الصف الأول الثانوي, ولذلك جاءت هذه الدراسة بهدف الوقوف علي هذا المقرر لمعرفة جوانب القوة والضعف فيه من أجل تعزيز الأولي ومعالجة الثانية وذلك لما لوحظ من ضعف في مستوي الطلاب في مادة النحو خاصة لدى طلاب الصف الأول الثانوي , لذلك جاءت هذه الدراسة كمحاولة للوقوف علي أسباب هذه المشكلة ومن ثم تقديم بعض المقترحات لمعالجتها .

## مشكلة البحث:

لاحظت الباحثة من خلال تدريس مقرر النحو للصف الأول ثانوي انه لايتوافق مع خبرات الطلاب السابقة وضعف استجابتهم له وبناء على ذلك يتضح ان مشكلة البحث تكمن في الاجابة على السؤال الآتي : ما جوانب القوة والضعف في مقرر النحو للصف الأول ثانوي من وجهة نظر المعلمين؟

## أهمية البحث:

قد يستفيد من هذا البحث الجهات الآتية:

١ . معلموا وموجهوا مادة النحو

٢ . طلاب المرحلة الثانوية

٣ . الخبراء في مناهج النحو

٤ . المكتبة.

## أهداف البحث:

هدفت الدراسة من خلال موضوعاتها الي معالجة قضايا متعددة أهمها الآتي:

١- التعرف على مدى مناسبة أهداف مقرر النحو للصف الأول الثانوي لأهداف مادة النحو.

٢- الكشف عن مدى مناسبة محتوى مقرر النحو لتحقيق الأهداف.

٣- معرفة مدى مناسبة طرق التدريس المتبعة في تدريس المقرر لتحقيق الأهداف.

٤- التعرف على أساليب التقويم المتبعة في تقويم مقرر النحو للصف الأول الثانوي.

## أسئلة البحث:

لإجراء البحث وعملياته لابد من تساؤلات تدفع الباحث للعمل البحثي بغرض الإجابة عنها، والتساؤلات المطروحة في هذا البحث:

١- ما مدى مناسبة أهداف مقرر النحو لمستوى الطلاب؟

٢- هل يحقق محتوى مقرر النحو أهداف النحو المطلوبة؟

٣- ما مدى مناسبة الأساليب المتبعة في تدريس مقرر النحو للصف الأول؟

٤- ما مدى مناسبة أساليب التقويم المتبعة في مقرر النحو للصف الأول؟

## فروض البحث

الفروض هي معتقدات أكاديمية يضعها الباحث لدعم وجهة نظره أو فرضياته والإجابة التي يتوقعها من تساؤلاته في البحث وقد تكون عبارة أو جمل تتعلق بعلاقة متوقعة بين متغيرين أو عدد من المتغيران يمكن أختماره .  
تقوم فروض هذه الدراسة علي :

- ١ - اهداف مقرر النحو للصف الاول ثانوي مناسب لمستوى الطلاب.
- ٢ - محتوى مقرر النحو للصف الاول ثانوي يحقق اهداف المادة .
- ٣ - طرق التدريس المتبعه في تدريس مقرر النحو للصف الاول ثانوي.
- ٤ - اساليب التقويم المتبعه في مقرر النحو للصف الاول ثانوي متنوعه ومؤثره.

### حدود البحث:

**الحد الموضوعي:** تقويم مقرر النحو للصف الأول الثانوي من وجهة نظر المعلمين.  
**الحد المكاني:** ولاية الخرطوم - محلية الخرطوم - وحدة الشهداء.  
**الحد الزماني:** ٢٠١٤م.

### مصطلحات البحث:

#### (١) التقويم

#### لغة:

عملية جمع وتصنيف وتحليل وتفسير بيانات ومعلومات ( كمية / كيفية) عن ظاهرة أو موقف أو سلوك بقصد استخدامها في إصدار حكم أو قرار<sup>١</sup>

#### اصطلاحاً:

عملية جمع وتطبيق البيانات وتحليلها وتفسيرها كمياً أو كيفياً عن ظاهرة أو موقف أو أسلوب يقصد استخدامها في إصدار حكم<sup>(٢)</sup>.

(١) محمد علي ، التربية العملية وتدريب العلوم، دار المسيرة ، عمان ، الأردن ، ٢٠٠٧ ، بدون طبعة ، ص ٤٣  
(٢) محمد عبد العليم مرسي، المعلم والمناهج، دار الكتاب ، الرياض، ط١، ١٩٨٥م، ص ٢٨٣

## إجرائياً:

هو عبارة عن جمع المعلومات والبيانات عن هذا المقرر وتحليلها وتقديرها لغرض التعرف على مدى صحة أهداف المقرر ومدى مناسبة محتواه وللتعرف على طرق التدريس المستخدمة في تدريس المقرر.

## (٢) المقرر :

### اصطلاحاً:

يقصد به الخلاصة أو الخطوات العامة لمحتوى المادة التي تعطي في فصل دراسي أو كتاب مدرسي يتضمن ذلك المقرر المعلومات والآراء والقيم والمجالات المطلوب تنميتها في ذهن الطالب.<sup>(١)</sup>

## إجرائياً:

هو عبارة عن مجموعة من الدروس في مختلف الأبواب ويدرسها الطالب في مرحلة دراسية معينة أي تقر عليه من تحكمه وترعى شئونه الدراسية في هذه الأبواب.

## (٣) النحو :

### لغة:

هو القصد يقال نحوته نحوه أي قصدت قصده والطريق والجهة والمثل - والمقدار والنوع. ويعرف به أحوال أو آخر الكلام إعراباً وبناءً.<sup>(٢)</sup>

### اصطلاحاً:

يعرف بأنه العلم الذي يبحث في ترتيب الكلمات ضمن الجملة ويدعوه البعض بعلم النظريات.<sup>(٣)</sup>

## (٤) المرحلة الثانوية:

(١) إبراهيم عباس ، أفكار تربوية ، ط١ ، نهما للطباعة والنشر ، جدة ، ١٩٨١م ، ص ٩٠٨  
(٢) إبراهيم نيس وأخرون ، المعجم الوسيط ، ج ١ ، دار أحياء التراث الإسلامي ، قطر ، ص ٥١٧ ، دت  
٣ - محمد الخولي ، أساليب تدريس اللغة العربية ، مطابع الفرزدق التجارية ، ط١ ، ١٩٨٢م ، ص ١٨.

إجرائي : هي آخر مرحلة للتعليم بالسودان ومدتها ثلاثة أعوام وبنهايتها يتأهل الطالب للتعليم الجامعي.

(٥) الصف :

لغة:

صف القوم صفاً انتظم في صف واحد. وفي قوله تعالى: (أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَفَاتٍ

وَيَبُضْنَ) أي جعله صفاً، والصف السطر المستقيم من كل شيء. (١)

إجرائي : الصف الأول هو الذي يمثل نواة أو بداية المرحلة الثانوية في السودان .

---

(١) إبراهيم أنيس وآخرون ،

## الفصل الثاني

### الإطار النظري والدراسات السابقة

## الفصل الثاني

### الإطار النظري والدراسات السابقة

#### المبحث الأول: التقويم

يمثل التقويم أهم المداخل الحديثة لتطوير التعليم, فمن خلاله يتم التعرف على أثر كل ما تم التخطيط له في المنهج من حيث الأهداف والمحتوى والأساليب والأنشطة والتقويم. وتنفيذها من خلال عمليات التعلم والتعليم المختلفة, والتعرف إلى نقاط القوة والضعف فيها. ومن ثم اقتراح الحلول التي تسهم في التأكد على نقاط القوة وتدعيمها, وتلافي مواطن الضعف وعلاجها.<sup>١</sup>

#### التقويم لغةً:

مصدر قوّم ومن معانيه التقدير يقال قوّم المتاع إذا قدره بنقد وجعل له قيمة (٢)  
التقويم اصطلاحاً : هو عملية جمع المعلومات و البيانات والأدلة والشواهد التي تشير حصرها وتحليلها وتفسيرها إلى نواحي القوة والضعف في المنهج القائم , وهذا الأمر يشترك فيه المعلم والمتعلم وأولياء الأمور والإداريين والموجهين وكل من له علاقة بمنهج المدرسة.<sup>(٣)</sup>

#### أنواع التقويم :

يضع المختصون بالتقويم التربوي عدداً من التصنيفات لأنواع التقويم مستثنين في ذلك على مبادئ مختلفة, فهناك من يقسمه حسب زمن إجرائه إلى تقويم تنبؤي ( ويكون في البداية لضبط نقطة الانطلاق مثل مستوى ذكاء الطالب أو حصيلته المعرفية واستعداداته) و تقويم تكويني إثر الانتهاء من كل وحدة تدريسية , وتقويم إجمالي نحصل عليه في نهاية البرنامج أو الفصل الدراسي.

١. راتب قاسم عاشور ومحمد فؤاد الحوامدة - اساليب تدريس اللغة العربي بين النظرية والتطبيق - دار المسيرة - ط ١٠٢٠١م - ص ٢٦٧

٢ الموسوعة الفقهية الجزء الثالث عشر ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، الكويت ط ٣ ، ١٤٢١هـ - ٢٠٠١م ، ص ١٧١ .

٣ عبد الرحمن عبدالله - المنهج المدرسي اسسه وصلته بالنظريات التربوية الاسلامية - ط ١٩٨٦م - ص ٣

وهناك من يقسم أنواع التقويم حسب شموليته أو حسب القائمين أو حسب الموقف من الأهداف الي<sup>(١)</sup>:

١ - التقويم القبلي: يستخدم للتعرف علي كمية المعلومات والمعارف لدي الطلاب قبل بدء دراسة جديدة حتى يتأكد المعلم من الخلفية العلمية للطلاب ,ويحدث في بداية العام الدراسي ومن أدواته الاختبارات التحصيلية .

٢ - التقويم التشخيصي: يرتبط بالتقويم التكويني لتأكيد الاستمرارية في التقويم ويهدف إلي تشخيص صعوبات التعلم,وتحديد جوانب القوة والضعف في مستويات التحصيل الدراسي ,ومن أدواته الاختبارات التحصيلية كالاختبارات المقالية والموضوعية, والرجوع إلي ملف الطالب ,وبطاقته المدرسية أو شهادته.

٣ - التقويم التكويني(المستمر) :ويستخدم أثناء العملية التعليمية ,وهدفه تزويد المعلم والمتعلم بالتغذية الراجعة لتحسين التعليم والتعلم ومعرفة مدى تقدم المتعلمين, ومن أدواته الاختبارات الشفوية,الاختبارات القصيرة,التمارين الصفية.

٤ - التقويم الختامي: هو الذي يحدد درجة تحقيق المتعلمين للمخرجات الرئيسية للتعلم لمقرر ما,ويهدف إلي تحديد مستوى المتعلمين ومدى تحقيقهم للأهداف تمهيداً لنقلهم إلي صف اعلي, وإعطاء شهادة أو اتخاذ قرار لنجاح ورسوب الطالب, ومن أدواته ,الاختبارات النهائية, والاختبارات العلمية.<sup>(٢)</sup>

### أهمية التقويم:

تعتبر عملية التقويم عملية مهمة بالنسبة لكل من الطلاب والمعلمين والآباء والقائمين علي المدارس أو المشرفين عليها وذلك من جوانب عديدة ومختلفة فبالنسبة للطلاب نجد أن التقويم يزودهم بالتغذية الراجعة التي تفيدهم في توضيح مدى التقدم الذي أحرزوه أو نقاط الضعف التي مازالوا يعانون منها كما تؤدي عملية التقويم إلي توضيح الأهداف الخاصة لهم بحيث يساعدهم ذلك علي معرفة ما هو مهم لكي يتعلموه وتعمل على تنمية قدرتهم علي التفكير الناقد والقيام بأعمال تفيدهم في المستقبل ولا يقل

<sup>١</sup> جودت احمد سعادة واخرون - المنهج المدرسي المعاصر- دار الفكر عمان ط٤ - ٢٠٠٤م - ص٣٥٢

<sup>٢</sup> خليل إبراهيم شبر واخرون- أساسيات التدريس- المملكة الأردنية الهاشمية عمان - دار المناهج للنشر والتوزيع- ٢٠٠٦م - ص٢٦٨-٢٧٦

التقويم أهمية لدي المعلمين عنه لدي الطلاب فهو يفيدهم في تحديد الوضع الحالي لطلابهم وفي إعادة صياغة الأهداف الخاصة وفي الحصول علي المعلومات الدقيقة المتعلقة بما حققه الطلاب من نتائج وفي اختبار واستخدام المصادر والوسائل الأكثر فعالية للتعلم<sup>١</sup>

وفي مقارنة نتائج تعلم الطلاب في مدارسهم بنتائج الطلاب في أجزاء أخرى من القطر الذي يعيشون فيه.

أما التقويم بالنسبة للآباء فهو يفيدهم في توضيح نقاط القوة وجوانب الضعف عند أبنائهم ويزودهم بمعلومات عن درجة التقدم التي أحرزها أبنائهم واكتشاف قدراتهم ومواهبهم وتوضيح الأساليب التي يستطيعون عن طريقها مساعدتهم .

كذلك يمثل التقويم عند القائمين أو المشرفين علي المدارس عملية مهمة وذلك من أجل التعرف إلى مدى فعالية البرامج المدرسية والتحقق من جوانب القوة والضعف في المنهج المدرسي وتوضيح النقاط الايجابية والسلبية عند المعلمين مما يساعد في تحسين طرق تدريسهم ومقارنة نتائج عملية التدريس في مدرسة ما بنتائج عملية التدريس في مدرسة ثانية على مستوي القطر ثم تحديث جوانب المنهج المدرسي التي تحتاج إلي إجراء بحوث أو دراسات عملية حولها.

### أسس التقويم :

١. التناسق مع الأهداف , أي يتم التقويم في ضوء الأهداف التي تم تحديدها للمنهج
٢. الشمول, أن يشمل التقويم جميع عناصر المنهاج
٣. الاستمراريه , أي أن تكون عملية التقويم ملازمة للعملية التعليمية منذ البداية وحتى النهاية.
٤. التكامل, هو أن تتضافر جميع الوسائل المتعددة لتعطي في النهاية صورة متكاملة عن الموضوع المراد تقويمه.
٥. التعاونية, أن تشترك في عملية التقويم العديد من التخصصات ذات العلاقة.
٦. الاقتصاد في الوقت والجهد, أن تراعي الوقت بالنسبة للمعلم والمتعلم , وكذلك النفقات.

<sup>١</sup> جودت احمد سعادة واخرون - المنهج المدرسي المعاصر- مرجع سابق - ص٣٥٢

٧. الأساس العلمي, أن تبني عملية التقويم على أسس علمية واضحة<sup>١</sup>.
- وحول أسس التقويم كتب محمد منير مرسى فيما يلي إطار مقترح يحتوي على عدة أسس يمكن أن يستخدمها الموجه الفني عند تقويم معلميه وهي كالآتي:
١. أساس اكتساب المعارف والمعلومات حول محتوى المادة الدراسية .
  ٢. وسائل توصيل المعلومات.
  ٣. الأساس السيكولوجي ويتناول التفاعل والعلاقات بين المعلم والطالب.
  ٤. جو العلاقات الاجتماعية ومنها مايسود جو الفصل من سلطة ونفوذ.
  ٥. الأساس الفني أو الجمالي ويتضمن مدي التوازن والتوافق والاتساق في التعبير الإبداعي والجمالي<sup>(٢)</sup>.

### معايير التقويم :.

يقصد به كل صفة أو سمة من سمات مكونات المناهج بحيث تكون قاعدة صالحة لإصدار الأحكام ويمكن تصنيفها إلي ثلاث أصناف

١. معايير نواتج التعلم :  
هناك نواتج قصيرة المدى وأخرى بعيدة المدى وهناك من صنفها علي أنها نواتج مقصودة ونواتج غير مقصودة وهناك من صنفها علي أساس السلوك الذي يظهره المتعلم في المجال المعرفي والنفسي حركي والانفعالي<sup>(٣)</sup>.
٢. معايير العمليات:  
يوجد مجموعة من معايير التقويم تتعلق بالعمليات التعليمية المستخدمة في النظام التعليمي وتشمل هذه المعايير مشاركة الطلبة في الأنشطة التعليمية ومدى اهتمامهم في البرنامج التعليمي ومدى مبادرتهم وقدراتهم علي التواصل مع زملائهم ومع معلمهم.
٣. الملاءمة مع المعايير المرغوبة:

<sup>١</sup> راتب قاسم عاشور ومحمد فؤاد الحوامدة -مرجع سابق - ص٤٦

<sup>٢</sup> محمد منير مرسى\_أصول التربية\_عالم الكتب القاهرة\_ طبعة مزيدة ١٩٨٤\_ص٣٥٤.

<sup>٣</sup> راتب قاسم عاشور ومحمد فؤاد الحوامدة -مرجع سابق - ص٤٦

يجب أن تهتم عملية التقويم بفحص مدى ملاءمة المناهج أو البرنامج مع الصفات المرغوب فيها والمتفق عليها مثل : هل تتواءم الأهداف مع المشكلات المعاصرة ؟ هل المعلومات حديثة ودقيقة.

### أشكال التقويم :

١ . التقويم المفاجئ:

وهو الذي يتم علي اثر حوادث طارئة كالحروب والكوارث الطبيعية المفاجئة.

٢ . التقويم التطوري:

يتم ببطء وروية وبأساليب متنوعة وتعتمد إليه عادة الدول المتقدمة والمستقرة سياسيا واقتصاديا واجتماعيا.

٣ . التقويم العشوائي :

غالبا يتم هذا النوع من التقويم في الأقطار النامية ويتسم بعدم الشمولية ولا يتعامل من المنهج كنظام بل كأشياء متراكمة ويحدث في أزمان متباعدة.

٤ . التقويم المستقبلي:

ويعد هذا النوع من التقويم مثاليا لأنه لا يكتفي بالملامة الحالية بل يراعي المستقبل ويقوم علي التخطيط السليم ويأخذ بالوسائل السليمة المتطورة ويقوم علي ضبط الظروف والمتغيرات وتهتم بهذا النوع من التقويم الدول المتقدمة التي تؤمن بدور التربية كأهم عامل من عوامل التطور والتقدم.<sup>(١)</sup>

### خصائص التقويم الجيد:

لكي يكون التقويم جيدا ومحققا لاهدافه التي وضع من اجلها لابد من أن تتوافر فيه مجموعة من الشروط والمعايير اهتم بتجديدها التربويون وعلماء القياس والتقويم ومن هذه المعايير مايلي:

١. أن يكون التقويم علميا بحيث يتصف بالصدق والثبات.

٢. أن يكون التقويم مميزا بحيث يساعد علي التمييز بين مستويات الطلاب.

<sup>١</sup> راتب قاسم عاشور ومحمد فؤاد الحوامدة -مرجع سابق - ص٤٦

٣. أن يكون التقويم شاملاً بحيث يتناول الجوانب النفسية الرئيسية للتعلم.
٤. أن يكون تعاونياً يشترك فيه المعلم والطالب والموجة ومدير المدرسة
٥. أن يكون التقويم مرتبطاً بأهداف المنهج.
٦. أن يكون التقويم اقتصادياً في الوقت والجهد والتكاليف .
٧. أن يكون التقويم عملية إنسانية وهدفها الرئيسي مساعدة الطالب على النمو الشامل المتكاملة.<sup>(١)</sup>

تتضمن عملية التقويم الخطوات الآتية:

١. تحديد الهدف.
  ٢. ترجمة هذا الهدف إلى أنواع من السلوك.
  ٣. تحديد المواقع التي يظهر فيها السلوك.
  ٤. جمع الأدلة والشواهد على السلوك.
  ٥. تفسير الأدلة في ضوء الهدف المحدد.
  ٦. تعديل المنهج على أساس نتائج التقويم.<sup>(٢)</sup>
- وترى الباحثة : لابد أن يرتبط التقويم بالأهداف المحددة التي يظهر فيها السلوك وان يكون التقويم شاملاً لكل أنواع ومستويات الأهداف وتكون أدوات التقويم متنوعة.
- وظائف التقويم:**

مع أن الوظيفة الرئيسية للتقويم توفير التغذية الراجعة اللازمة للمحافظة على اتزان منظومة العملية التعليمية واستمرار نمائها إلا أننا نستطيع أن نلخص وظائف التقويم فيما يلي:

١. الحكم على قيمة الأهداف التعليمية التي تتبناها المدرسة.
٢. توضيح الأهداف التعليمية والتحقق منها أن ما تقدمه المدرسة بتنفيذه من مناهج مرتبط ارتباطاً عضوياً بالأهداف المنشودة.
٣. اكتشاف نواحي القوة والضعف في العملية التربوية وهذا يؤكد الوظيفة التشخيصية والعلاجية للتقويم التربوي.

---

<sup>١</sup> بليغ حمدي إسماعيل\_ استراتيجيات تدريس اللغة العربية\_ دار المناهج عمان\_ص ٢٨٨\_٢٠١٣.

<sup>٢</sup> حسام محمد منير\_ المنهج التربوي الحديث والتكنولوجيا\_ دار الفجر للنشر\_ ط ١\_ ص ٢٢٥

٤. التحقق من سلامة الفروض والمسلمات التي تقوم عليها العملية التعليمية.
٥. مساعدة المدرس علي معرفة طلابه فردا فردا والوقوف علي قدراتهم ومشكلاتهم وبهذا يتحقق تطبيق مبدأ الفروق الفردية للتدريس.
٦. إعطاء الطلاب قدرا من التعزيز والإثابة بقصد زيادة الفاعلية لديهم لمزيد من التعلم.
٧. تسهيل التغيير التربوي وذلك من خلال مايقدمه التقويم من معلومات عن الأوضاع التعليمية السائدة في المجتمع ودراسة حاجات الأفراد في ضوء تطور العصر والاحتكام إلي بعض النماذج المتقدمة ف النظريات التربوية.<sup>(١)</sup>

### عناصر التقويم:

- ١- تحديد الهدف التربوي وتطويره تزودنا هذه الخطوة بالمعلومات التي ينبغي جمعها لتقدير صلاحية العمل أو الجهد التربوي وتسمى خطوة تخطيط المعلومات.
- ٢- صلاحية جمع المعلومات التي خطط لها ويستدعي ذلك مايلي :
  - أ- اختيار أو بناء أداة التقويم المناسبة.
  - ب- الاستخدام الفعلي لهذه الأداة والحصول علي المعلومات المراد الحصول عليها.
- ٣- تنظيم المعلومات وتحليلها وإصدار الحكم المناسب عليها.<sup>(٢)</sup>

### أنواع التقويم التربوي:

يعتمد التقويم التربوي بشكل أساسي علي وسائل جمع المعلومات ومن هذه الوسائل والأدوات:

#### ١. الملاحظة وتنقسم إلي:

١. ملاحظة مباشرة منتظمة: يقوم فيها الباحث بمراقبة سلوك معين من خلال اتصاله مباشره بالأشخاص أو الأشياء التي يدرسها.
- ب. ملاحظة مباشرة غير منتظمة: يتصل الباحث بالسجلات والتقارير والمذكرات التي أعدها الآخرون.

#### ٢. المقابلة : وهي ثلاثة أنواع:

<sup>١</sup> محمد لبيب محمد منير مرسى المناهج والوسائل التعليمية\_ القاهرة الانجلو المصرية ط٢\_ ١٩٧٧\_ ص٥٨.  
<sup>٢</sup> فوزي طه إبراهيم رجب احمد الكلدة\_ المناهج المعاصرة\_ مكة المكرمة\_ دار الكتاب\_ ط٢\_ ١٩٨٣\_ ص٨٦.

- ١.المقابلة المركزة:وهي معدة مسبقة من المستجيب ولها إجابات محددة.
- ب.المقابلة شبة المنتظمة:هي معدة مسبقة وتطرح أسئلتها بحسب طبيعة إجابات المستجيب.
- ج.مقابلة غير رسمية:وهي غير معدة مسبقا وتطرح أسئلتها طبيعة إجابات المستجيب.

٣.الاستبانات: وهي تعد أهم الأنواع والأدوات لجمع المعلومات :

- ١.استبانة: مفتوحة ليكتب المستجيب راية بحرية.
- ب.استبانة: مغلقة وفيها يحدد المستجيب درجة استجابته علي مقياس مثل (لا أو نعم).<sup>(١)</sup>

### مجالات التقويم التربوي:

يشمل التقويم جميع عناصر العملية التعليمية ومنها:

- ١ . المتعلم.
- ٢ . المعلم.
- ٣ . الأهداف التربوية والتعليمية.
- ٤ . المحتوى.
- ٥ . طرق التدريس.
- ٦ . انتقاء الأنشطة التعليمية.
- ٧ . الإدارة المدرسية.
- ٨ . الأبنية التعليمية.<sup>(٢)</sup>

<sup>١</sup> يعقوب حسين نشوان\_ المنهج التربوي من منظور إسلامي \_ دار الفرقان عمان\_ ط١\_ ١٩٩٢\_ ص٣٦٤\_ ص٣٧٠.

<sup>٢</sup> محمد مزمل البشير\_ المناهج العامة\_ منشورات جامعة السودان المفتوحة\_ ط٥\_ ٢٠٠٥م.س

## المبحث الثاني: مادة النحو وأهميتها:

تعد القواعد اللغوية الدرع الذي يصون اللسان من الخطأ ويدراً الزلل عن القلم وهي التي تضبط قوانين اللغة الصوتية وتراكيب الكلمة والجملة وهي ضرورية لا يستغني عنها وعليها تعتمد الدراسة في كل لغة، وكلما نمت اللغة واتسعت زادت الحاجة إلي دراسة هذه القواعد.

ويكاد يجمع علماء النحو المحدثون ومعظم علماء التربية على أن تعليم القواعد ليس غاية في ذاته وإنما هو وسيلة لتقويم اللسان والقلم، ويؤيد هذا قول ابن خلدون: (أن النحو من علوم الوسائل وليس من علوم المقاصد والغايات وإذا كان الأمر كذلك لزم أن نعي أن تدريس القواعد يجب أن يتم بالقدر الذي يعيننا علي تحقيق هذه الغاية أما ما زاد على هذا فيترك للذين يتخصصون في اللغة).<sup>(١)</sup>

### مفهوم النحو:

النحو علم اكتمل نموه ورسخت قواعده وان اختلفت النظرة إليه بين مؤيد ومعارض فهو لم يكن أبدا بطبيعته أو بأصل وضعه ليحفظ أصولا وقواعد وإنما ليهدي إلي المفاهيم السليمة عن العبارات ويعين القاريء أو السامع علي حل الرموز الكتابية أو الصوتية إلي معان ودلالات وقد عرف النحو قديما بأنه العلم الذي يعرف به ضبط أواخر الكلمات ومعرفة حالتها إعرابا وبناء وتركيب الجملة

### إما المفهوم الحديث لعلم النحو

فهو علم البحث في التراكيب وما يرتبط بها من خواص كما انه يتناول العلاقات بين الكلمات في الجملة وبين الجمل في العبارة ويذهب بعض رجال التربية في العصر الحديث إلي أن قواعد اللغة بالنسبة للطلاب تشكل وسيلة لا غاية فلا تقتصر لذاتها بل هي وسيلة إلى صحة التعبير ولذا ينبغي أن يقتصر في دراسة النحو علي ما يحتاجون إليه من القواعد اللازمة لتقويم أسنتهم وتصحيح أسلوبهم .

ويعرّف ويبستر النحو بأنه تلك الدراسة اللغوية التي تتعامل مع أشكال الألفاظ وتركيبها ومع تنظيم الجمل وترتيب كلماتها ، ويقول عبد الكريم ألدجيلي ( فنحو أبو الأسود هو في الواقع تثبيت للنطق العربي حين قراءة القران وترتيل آياته فهو إذن قد

<sup>١</sup> كمال ناجي - مناهج اللغة والتربية - بدون تاريخ وطبعة - ص ٢٤

وضع الجذور للنحو العربي). ويقول الدكتور احمد مكي الأنصاري (أن أبا الأسود هو وأول وضع النحو العربي غير انه وضع اللبنة الأولى فقط. وحسبه ذلك فقد كان المؤسس الأول ما ذلك بالشيء اليسير). فمن هنا انقسم المرءون إلي فريقين فبعضهم يري أن بالإمكان الاستغناء عن تدريس القواعد النحوية في حصص مستقلة والاكتفاء بالتدريس علي الأساليب اللغوية السليمة قراءة وكتابة ومحادثة واستماع وحبثهم في ذلك .

١. أن الطفل يلجا إلي محاكاة الأنماط اللغوية التي يسمعها من المحيط ويحسن استعمالها دون الحاجة إلي شرحها له فمن هنا يمكن تعليم القواعد النحوية دون أن تدرسه تلك القواعد.

٢. أن اللغة نشأت قبل نشأة القواعد النحوية بحيث كان الأعراب ينطقون باللغة بفطرتهم وسليقتهم دون الحاجة إلي تعلم قواعد اللغة.

٣. أن القواعد النحوية صعبة وجافة تنفر الطلاب علاوة على أنها قليلة الجدوى في صيانة اللسان والقلم عن الخطأ

٤. أن تعلم القواعد النحوية في حصص مستقلة تعتبر غاية في حد ذاتها. اما الفريق الثاني يري فيها غير ذلك وان تدريس القواعد النحوية أمر لامفر منه وحبثهم في ذلك.

١. أن المحاكاة في الوقت الحاضر غير متوفرة حيث تسيطر العامية حتى على حصص اللغة العربية.

٢. أن القواعد النحوية تساعدنا في اكتشاف الأخطاء وتجنبها في النطق والكتابة.

٣. القواعد النحوية تربي في الطلاب القدرة علي القياس المنطقي والبحث العلمي ودقة التفكير والتعليل والاستنباط .

٤. أن صعوبة القواعد النحوية ناجمة عن طبيعة المنهج المدرسي والمدرسين وأساليب الامتحانات وليس عن القواعد النحوية في حد ذاتها .<sup>١</sup>

---

<sup>١</sup> راتب قاسم ومحمد فؤادة الحوامدة – أساليب تدريس اللغة العربية – مرجع سابق – ص١٠٣-١٠٤

## أهمية مادة النحو للمتعلم:-

تهدف دراسة قواعد النحو إلي إدراك مقاصد الكلام وفهم ما يقرأ أو يسمع أو يكتب أو يتحدث به فهما صحيحاً. تستقر معه المفاهيم في ذهن المؤدى أو المتلقي ، وتتضح به المعاني والأفكار وضوحاً لا غموض فيه ويمكن تلخيص وظيفة النحو وبيان فوائدها والغايات التي توجب العناية بدراستها فيما يأتي:-

١. تقويم السنة الطلاب وعصمتهم من الخطأ في الكلام وتكوين عادات لغوية صحيحة لديهم ، وذلك بتدريبهم على استعمال الألفاظ والجمل والعبارات.
٢. تنمية ثروتهم اللغوية ، وصقل أذواقهم الأدبية بفضل ما يدرسونه ويبحثونه من الأمثلة والشواهد والأساليب الجيدة والتراكيب الصحيحة. (١)
٣. تعويدهم صحة الحكم ودقة الملاحظة ونقد التراكيب نقداً صحيحاً يميز بين الخطأ والصواب فيما يسمعون وما يقرءون. وذلك نتيجة في تحليل الألفاظ والأساليب ، ومراعاة العلاقات بينها وبين معانيها والبحث في وضعها. تيسير إدراكهم للمعاني والتعبير عنها بوضوح وسلامة.
٤. شحذ عقولهم وتدريبهم على التفكير المتواصل المنظم.
٥. تعليمهم على ترتيب المعلومات اللغوية وتنظيمها في أذانهم.
٦. تساعدهم على فهم التراكيب المعقدة والغامضة.
٧. توفيقهم على أوضاع اللغة وصياغتها لأن قواعد النحو إنما هي وصف علمي لتلك الأوضاع والصيغ.
٨. الطلاب الذين يدرسون لغة أجنبية إلي جانب لغتهم القومية يجيدون دراسة قواعد لغتهم مما يساعدهم على فهم اللغة الأجنبية وقواعدها لأن بين اللغات قدراً مشتركاً من القواعد العامة كأزمة الأفعال والتعجب والنفي والاستفهام والتوكيد والاستثناء ... الخ. (٢)

<sup>١</sup> محمد صالح سمك - فن التدريس - تربية جامعة الأزهر القاهرة - الانجلو المصرية - ١٩٧٩م - ص ٢٤٨-٢٥٠

<sup>٢</sup> محمد إسماعيل ظافر وآخرون التدريس في اللغة العربية والتعليم دار المريخ للنشر، ط٤ ، الرياض، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤، ص ٢٨٢.

## أهداف تدريس النحو :<sup>١</sup>

النحو وسيلة وليس غاية ومن ثم يهدف تدريسها إلي ما يلي:

١. ضبط الحركات النحوية والصرفية ضبطاً يعصم الطالب من الخطأ ومن ثم نقل المعاني النحوية والصرفية بدقة إلي القاري والسامع دون أن يؤدي تعبيره إلي غموض الفكرة واضطرابها فمن المقرر أن هناك علاقة وطيدة بين النحو والمعني
٢. تكوين عادات لغوية سليمة إذ أن الوصول إلي القواعد يتطلب كثيراً من الأمثلة ومناقشتها شفويا وتحريريا مما يكسب الطالب فوائد لغوية من خلال تركيب الجمل والحديث الفصيح والتعبير عن المشاهد وربط ذلك بالقاعدة.
٣. فهم صيغ اللغة واشتقاقها وأوزانها والتمرس بمختلف تراكيب اللغة كالاستفهام والنفي والتوكيد والتعجب والاستثناء.
٤. نمو الذوق الأدبي وذلك عن طريق أسلوب التعبير الأدبي السليم الملائم للقاعدة النحوية الجديدة.
٥. تربية العقل إذ أن النحو يعتمد علي التحليل والموازنة والاستنتاج والحكم واستبانة الصواب من الخطأ في التعابير المختلفة وفهم التراكيب الغامضة والمعقدة والتدريب علي دقة التفكير والقياس المنطقي والقدرة علي التعليل ودقة الملاحظة .
٦. تدريبهم علي أسس المحاكاة والتقليد لتكوين عادات لغوية صحيحة وهجر عادات لغوية فاسدة.

### ومن ناحية أخرى:

للنحو هدفان رئيسيان أولهما الهدف النظري وثانيهما الهدف الوظيفي والأهداف النظرية لتدريس النحو ترمي إلي تعليم تعميمات عامة شاملة عن اللغة وهذا هدف رئيسي في تدريس النحو لأن هذه التعميمات تعتبر ضوابط يمكن أن يستخدمها الإنسان في مواقف مماثلة إذا ما توفرت فيها مقومات انتقال اثر التدريب وتعليم تلك التعميمات أمر ضروري وأساسي وبخاصة في المراحل الإعدادية والثانوية .

<sup>١</sup> - كمال ناجي- منهج اللغة العربية والترجمة -مرجع سابق - ص٢٤٩

أما الأهداف الوظيفية فهي التي ترمي إلي مساعدة الطلاب في تطبيق تلك التعميمات والحقائق في مواقف لغوية مختلفة لتنمية القراءة والكتابة والتحدث والاستماع.<sup>(١)</sup>

### وظائف النحو:

للنحو وظائف أساسية مرتبطة بالدور الذي يقوم به في مجال ضبط الأداء اللغوي نطقا وكتابة وقراءة وهذه الوظائف هي علي النحو التالي:

١. يكفل سلامة التعبير وصحة أدائه وفهم معناه وإدراكه في غير لبس أو غموض.
٢. يساعد علي جمال الأسلوب وجودته ودقته وتنمية مهارات التفكير العلمي مثل دقة التفكير.
٣. يعين علي استعمال الألفاظ والجمل والعبارات استعمالا صحيحا فتتكون عند الدارسين عادات لغوية سليمة.
٤. ويرى هالداي "Halliday ١٩٧٠ - ١٩٧٣ - ١٩٧٨" في كتابه "النحو الوظيفي" ان للنحو ثلاث وظائف هي:

أ- مثالية: أي لعمل جمل مثالية

ب- سياقية: أي من سياق الكلام

ج- شخصية: أي العلاقة بين الأشخاص وتفاعلاتهم.

٥. يقدم لنا العلاقات والإشارات لنصل إلي التفسيرات المحتملة للرسائل التي نتلقاها وهو يقدم هذا من خلال تصنيفه للكلمات أو لمجموعة من الكلمات.

ومن وظائف النحو الأساسية انه يدلنا علي مجموعة عناصر مهمة لتفسير الكلام منها:

(١) العلاقة بين المشاركين في التفاعل.

(٢) الموضوع محل المناقشة.

(٣) وقت الحدث.

(٤) طبيعة الكلام.

(٥) الاتجاه الذي يمتلك المتحدث.

<sup>١</sup> محمد صلاح الدين علي - تدريس اللغة العربية في المرحلة الثانوية - دار المعارف مصر - ط١ ١٩٦٩ - ص٣٦٦

## صعوبات النحو: (١)

نجد الشكوى من صعوبة النحو تزداد يوماً بعد يوم سواء من قبل المعلمين أو المتعلمين في كل المراحل التعليمية المختلفة وهذه الشكوى ليست وليدة الحاضر , بل لها في القدم جذور وأصداء واسعة وقد بدأت مظاهرها بعد عصر الخليل بن احمد الفراهيدي .

وتتمثل هذه الصعوبات في التالي:

١. صعوبات تتعلق بالضعف في اللغة العربية.
٢. صعوبات تتعلق بمادة النحو.
٣. صعوبات تتعلق بالمعلم وطريقة تدريسه .

---

<sup>١</sup> ظبية سعيد - تدريس النحو العربي - دار المصرية اللبنانية - ط١ ١٤٢٣هـ - ص٢٧- ٢٩

## المبحث الثالث: منهج النحو:

### أهداف منهج النحو<sup>(١)</sup>:-

١. صون اللسان عن الخطأ. وحفظ القلم من الزلل, وتكوين عادات لغوية سليمة, ولعل هذا من أهم الأهداف إلي وضع قواعد النحو.
٢. تعويد الطلاب قوة الملاحظة والتفكير المنطقي المرتب وترقية ملكة الاستنباط والحكم والتعليل إلي غير ذلك من الفوائد العقلية التي يتعود عليها الطلاب لإتباعها أسلوب الاستقراء في دراسة القواعد.
٣. يعين على فهم الكلام بالوجه الصحيح بما يساعد علي فهم المعاني بسرعة.
٤. يشدذ العقل, ويصقل الذوق, وينمي ثروة الطلاب اللغوية.
٥. تضع القواعد أسس دقيقة للمحاكاة, ولا يمكن انتقاء أثر التدريب إلا إذا تمت المحاكاة وفق أساليب تعتمد علي أحكام وأصول تقيد الكلام وتري الباحثة أن معلم اللغة العربية يتعرف على أهداف تعلم اللغة العربية, لأنه على ضوءها يعرف طبيعة المرحلة التي يدرس لها, كما يدرك خصائص نمو طلابه في هذه المرحلة. ولا بد للأهداف أن تكون شاملة لكل الجوانب وملائمة في أن واحد.

### محتوي منهج النحو الصف الأول ثانوي:

بما أن هذا البحث هو تحليل وتقويم مقرر النحو الصف الأول ثانوي فقد كان من اللازم القيام بقراءة متمعنة ودقيقة للمقرر.

قسم الكتاب إلي أبواب كالأتي :

١- الباب الأول مراجعة(المنصوبات- المجرورات)

٢- الباب الثاني - الميزان الصرفي

٣- الباب الثالث - الجملة الاسمية(المبتدأ والخبر)

أ- مراجعة

ب- المبتدأ النكرة

ج- تقديم المبتدأ وجوباً

<sup>١</sup> محمد عبد القادر احمد - طرق تعليم اللغة العربية - النهضة المصرية - ط١ - ١٩٧٩م ، ص

د - تقديم الخبر وجوباً

هـ - حذف المبتدأ وجوباً

و - حذف الخبر وجوباً

٤ - الباب الرابع:

أ - كان وأخواتها

ب - أفعال المقاربة والشرع والرجاء

ج - كسر همزة إن وفتحها

٥ - الباب الخامس: لا

أ - (لا) التي تعمل عمل "ليس"

ب - (لا) النافية للجنس

ج - أنواع لا (للمراجعة)

٦ - الباب السادس:

همزتا القطع والوصل

٧ - الباب السابع:

أسم الفعل

٨ - الباب الثامن:

أ - العدد (مراجعة)

ب - بضع

ج - صوغ العدد علي زنة (فاعل)

د - تعريف العدد ب(أل)

هـ - قراءة العدد

و - كنايات العدد

## طرق تدريس النحو<sup>(١)</sup>:-

١. أن يكون التمهيد لدرس القواعد بمناقشة عامة فيما سبق للطلاب دراسته من أبواب النحو التي تتصل بالدرس الممهد حالياً.
٢. قراءة الأمثلة قراءة صامتة تسهل علي الطلاب فهم معناها.
٣. تراعي في الأمثلة جودة الاختيار (طرفة الفكرة وجمال الأسلوب)علي أن تكتب بخط واضح مع وضع خط تحت الألفاظ التي يدور حولها الدرس الجديد.
٤. ينبغي أن يتأكد المدرس من فهم الطلاب لمعاني الأمثلة وذلك بمناقشتهم.
٥. يستحسن أن تكون العبارة التي تشير إلي القاعدة , وتفصل أحكامها من صياغة الطلاب في لغة سهلة لا تتقيد بعبارات التعريف الاصطلاحية.
٦. بعد استنباط القاعدة, وفهم الطلاب لها يطالبهم المدرس بصياغة عبارات فيها أمثلة مشابه لتلك الأمثلة التي كانت سبيلهم لفهم القاعدة ليزداد الأمر وضوحاً.
٧. يجب ألا ينتهي وقت حصة النحو دون إجراء تدريبات تطبيقية علي القاعدة التي نحن نصددها في درسنا. لتثبيت القاعدة من ناحية وإثارة روح النشاط في الطلاب من ناحية أخرى.

## لتدريس النحو ثلاث مراحل هامة<sup>١</sup>:-

١. **مرحلة الحفظ** : وهي مرحلة قليلة الفائدة أن لم ترتكز على المرحلتين التاليتين.
٢. **مرحلة الاستيعاب** : وتشكل هذه المرحلة بالنسبة إلي القواعد ما يشكله الأساس بالنسبة إلي البناء وتتميز هذه المرحلة بقدرة الطالب على فهم القاعدة وعلى محاكاة المعلم أو الكتاب في تركيب الأمثلة.
٣. **مرحلة الخلق** : وهي المرحلة التي يتوصل فيها الطالب إلى تأليف القاعدة بلغته الخاصة. وإلي استخدامها في قراءته وكتابته استخداماً صحيحاً .

فلا يكفي مثلاً أن يحفظ الطالب مزيدات الأفعال وقواعد المشتقات ويفهم معانيها وأن يميز بينها فيدل عليها في نصوص التمارين بل يجب أن يصل إلي درجة من الفهم والاستيعاب تجعله قادراً على استخدام ما يعرفه من فوارق في المعاني بين

<sup>١</sup> عبد المنعم سيد عبد العال - طرق تدريس اللغة العربية - دار النشر - القاهرة - ص ١٣٧ ب ت

<sup>١</sup> محمد اسماعيل ظافر وآخرون - التدريس في اللغة العربية والتعليم - مرجع سابق ، ص ٢٧٨

وزن وآخر أو بين أسم مشتق آخر في كتابته وإنشائه ، كما يستخدم ما يعرفه من قواعد المرفوعات والمنصوبات والمجزومات والمجرورات في ضبط قراءته وكتابته. فعلى المعلم أن يعتمد هذه المراحل الثلاثة معاً عند تدريسه القواعد على أن يراعي إمكانيات الطلاب ومستواهم الفعلي والعلمي بين صف وآخر .

## تدريس النحو قديماً وحديثاً<sup>(١)</sup> :-

كان الضعف البارز في سلوك الطلاب اللغوي حديثاً وكتابة سبب في قيام صيحة جديدة من صيحات الإصلاح اللغوي النحوي دعا إليها أحد أعضاء مجمع اللغة البارزين، وتدور حول الرجوع إلى الطريقة القديمة، التي يرمز لها بطريقة "ضرب زيد عمراً" والحقيقة أن الدعوة إلى هذه الطريقة التي نبذناها من قبل. لن تجد لها صدى لأنها تخالف الأساليب الحديثة في تدريس اللغات.

والطريقة المثلي في تدريس النحو هي التي نسميها الطريقة الحديثة وتقوم علي الأسس العلمية والنفسية الثابتة التي تستهدف تدريب الطلاب علي التفكير الصحيح، وتؤدي إلي سلوك الطلاب سلوكاً نحويّاً سليماً وتقوم هذه الطريقة في الميدان اللغوي علي ملاحظة الأساليب العربية الفصيحة وتتبع ما تتميز به كلماتها وجملها من خصائص، ثم جمع هذه الخصائص، والموازنة بينهما، واستنباط القواعد منها علي نحو ما يجري تماماً في الميدان العملي. والنحو كما ينبغي أن نفهمه ليس مقصوراً علي ضبط الكلام لأن في ذلك تطبيقاً لدائرته، وإيعاداً له عن طبيعته، ويترتب علي ذلك أن ممارسة القواعد في ظل الأساليب طريق قويم في فهم القواعد باعتبارها وسيلة، وليست غاية مقصودة بالحفظ، ومن الواضح أن تعليم القواعد بالأساليب والاستنباطية من الكلام العربي الفصيح لا يقصد منه تدريب الطلاب علي الاستنتاج وإنما هو تطبيق لمبدأ جديد تدعو له الطريقة العلمية الحديثة في التفكير.

## الوسائل التعليمية في تدريس النحو :-

يمكن لمعلم اللغة العربية خاصة والأجنبية الاستفادة من تدريسه من كل الوسائل إضافة إلي بعض الوسائل. والأساليب التي تعتبر حديثة الاستخدام نسبياً في مجال تدريس اللغات كالألات التعليمية ومعامل اللغات التي تسهم في تعليم اللغات الأجنبية علي نحو سريع وفعال وقد كانت هذه الوسائل تستخدم في تدريس اللغة وتمتاز الوسائل السمعية البصرية بالقدرة الفائقة علي تحسين الفهم والإدراك وزيادة انتقال أثر التعلم كما إنها تمتاز بالقدرة علي المعرفة والمساعدة علي الحفظ.

<sup>١</sup> علي الجنلاطي، مرجع سابق ن ص ٢٦١

الأسس التي يمكن الاعتماد عليها في تدريس النحو (١):-

- ١ . استغلال الدافعية لدى المتعلم.
- ٢ . تدريس القواعد في إطار الأساليب التي في محيط المتعلم في دائرته.
- ٣ . البعد بالمنهج عن الترتيب التقليدي في معالجة مشكلات النحو وتخليصه من الشوائب التي لا تفيد الطلاب.
- ٤ . الاهتمام بالممارسة، وكثرة التدريب على الأساليب المتنوعة في هذا تثبيت للمعلومات، وتحقيق للأهداف المرجوة.
- ٥ . الاهتمام بالموقف التعليمي، والوسائل المعنية. وطريقة التدريس والجو المدرسي والنشاط السائد

### التقويم في منهج النحو:

كما هو معروف فإن عملية التقويم هي العملية التي يتم الحكم بها على مدى نجاح العملية التربوية وتحقيق أهدافها لذلك فالتقويم في اللغة العربية يهدف إلي معرفة ما حققه منهج اللغة العربية بصورة خاصة من مهارات لغوية ومعرفة ما يترتب عليها من آثار سلوكية وعقلية وبدنية أي معرفة ما أسهمت به مناهج اللغة العربية في بناء الطالب بصورة متكاملة.

### تعدد وسائل التقويم:

الاختبارات : من أكثر وسائل التقويم استخداما ليس في مجال منهج النحو فحسب بل في كافة المناهج الدراسية الاخرى وبالرغم مما يصاحبها من آثار سلبية علي رأسها عدم تمكنها من تقويم كل جوانب النمو في المتعلم مع ذلك فهي أكثر الوسائل استخداما حتى تؤدي الاختبارات دورها في عملية التقويم بصورة مقبولة لابد من أن تتسم بالصدق والثبات. وأن توضح بصورة تمكن من تقويم كل ما هو ممكن من جوانب النمو في التعلم كالمعلومات والمهارات والقدرة على الربط والتحليل والتقويم.

عملية التقويم: يجب أن تشمل الأطراف الاخرى المشاركة في العملية التربوية وأن لا تقتصر علي تقويم التحصيل الدراسي فقط. فلا بد من تقويم منهج النحو من حيث اهدافه

<sup>١</sup> محمد إسماعيل ظافر وآخرون - التدريس في اللغة العربية والتعليم - مرجع سابق ، ص ٢٨٢

العامة والخاصة. وهل تم تحقيقها وماهي المعوقات والعقبات التي اعترضت تنفيذها بجانب تقويم محتواها من حيث موضوعاته, ترتيبها والتطبيق بجانب أن طرق التدريس نفسها, يجب أن تقوم لمعرفة أنسب الطرق واجداها في تدريس المنهج. بجانب استخدام الوسائل التعليمية المناسبة ودورها في زيادة التحصيل لدى الطلاب.

**المعلم<sup>(١)</sup>:**

المعلم تسميه وظيفية للنساء والرجال الذين يقومون بالتدريس سوء في مدرسة حكومية أو خاصة بعد استيفائهم لشروط المهنة ومقوماتها.

وهو الشخص الذي يأتمنه المجتمع لتعليم الطلاب كما انه الجسر الذي يصل بين المدرسة والمجتمع والمعلم صاحب الرسالة يمكن تمييزه عن سائر البشر الآخرين بما يتميز به من صفات جعلت بعض الناس تشبهه بأنه كاد أن يكون رسولا. والمعلم الذي يمتلك من الإمكانيات والخبرات التعليمية, التربوية العريضة التي تساعده علي تحديد الأهداف, وتنظيم المحتوي, والاستخدام الأمثل, لطرق التدريس والوسائل التعليمية, وأساليب التقويم.

لم تعد وظيفة المعلم اليوم مقصورة علي التعليم أي توصيل العلم إلي المتعلم كما يظن بعض الناس ولكن وظيفته تعدت هذه الدائرة المحددة إلي دائرة التربية فالمعلم مرب أولا قبل كل شئ والتعليم بمعناه المحدود جزء من عملية التربية علي أن التعليم بمعناه الحديث قد صار إلي المتعلم أي جعل الأطفال يتعلمون .

وقد عبر احد المربين علي وظيفة المعلم بقوله "أن عملية التربية تقوم بين الفرد وعوامله الثلاث عالم الطبيعة وعالم المجتمع وعالم الأخلاق وموقف المعلم بين الفرد وعوامله و التفاعل المستمر بين الفرد وهذه العوامل . والمعلم يعين ويشرف ويوجه ويرشد حتى يسهل هذا التفاعل ويوجهه حتى يسهل هذا التفاعل ويوجهه إلي الهدف المنشود.

والمعلم نائب عن الوالدين وموضع ثقتهما وهو أيضا نائب عن المجتمع الذي يعهد إليه أن يربي الصغار من أبنائه حتى يصيروا مواطنين صالحين<sup>٢</sup>.

<sup>١</sup> دكتور مجدي عزيز ابراهيم معجم مصطلحات ومفاهيم التعليم والتعلم القاهرة عالم الكتب ط ١ ٢٠٠٩م ص ٩٣٩

<sup>٢</sup> صالح عبد العزيز\_ عبدالعزيز عبدالمجيد\_ التربية وطرق التدريس الجزء الأول\_ دار المعارف مصر\_ ط٥\_ ص ١٥٩\_ ١٦٠

ولقد عملت أبحاث أخرى قام بها رجال التعليم ووصلوا إلي أن الصفات التي يجب أن تتوفر في المعلم هي الصفات التالية<sup>١</sup>:

١. أن تكون لديه مؤهلات علمية.

٢. النظام

٣. مهارة في التدريس.

٤. حب العمل .

٥. فصاحة لغوية.

٦. حاسة العدل.

٧. لباقة.

٨. التعاون.

٩. الدقة في المواعيد

١٠. ضبط النفس

١١. المهارة في تحفيز الغير علي العمل

**أهم ادوار المعلم في الفصل الدراسي :**

١. الإسهام في بناء الشخصية المتكاملة للطلاب من النواحي الجسمية والفعالية والاجتماعية والأخلاقية.

٢. تشجيع الطلاب علي الدراسة وحب العلم والعلماء والبحث عن المعرفة ومتابعة كل جديد في مجال تخصصاتهم.

٣. تولي قيادة جماعة الفصل المدرسي وذلك بان يكون قدوة حسنة للطلاب من حيث السلوك الشخصي والسلوك الاجتماعي وتعدد وظائف المعلم داخل الفصل فعالية مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب وعلية أن يضبط الفصل ويديره وعلية أن يقوم بالتدريس مستخدماً انسب طرق التدريس مع إدخال الوسائل التعليمية في الشرح

<sup>١</sup> صالح عبدالعزيز التربية الحديثة مصر دار المعارف ج ٣ ص ٧

مع الاهتمام الشخصي بالطلاب بحل مشكلاتهم الدراسية والانفعالية بالإضافة إلى دورهم الأساسي في تقويم تحصيل الطلاب الدراسي.<sup>(١)</sup>

---

<sup>١</sup> عبد المنعم عبد القادر الميلادي\_ صعوبات التعلم مؤسسة شباب الجامعة - الإسكندرية\_ ٢٠٠٨\_ ص٢٢

## المبحث الرابع: خصائص طلاب المرحلة الثانوية

### المرحلة الثانوية<sup>١</sup>:

وهي المرحلة التي تلي مرحلة الأساس ومدتها ثلاثة سنوات تعليمية تتم الشباب من سن الخامسة عشر إلى الثامنة عشر تقريبا وتتنوع مدارس هذه المرحلة من الثانوية العام إلى الفني الصناعي والزراعي والتجاري .

### النحو في المرحلة الثانوية<sup>٢</sup>:

تقع هذه المرحلة في نطاق عمر زمني يبدأ غالبا من سن السادسة عشر من عمر الطالب وينتهي مع نهاية الثامنة عشر وكثيرا ما يزيد.

وهذه الطور متميز من الناحية الجسمية لان التغيرات فيه سريعة متلاحقة فالطالبة تكاد تصل إلى أقصى طول لها مع السادسة عشر أما الطالب فيستمر طولها حتى الثامنة عشر وفيه تكتمل المظاهر الجسمية التي تميز كل من الفتى والفتاة وباكتمالها يصبح كل منهما معدا للحياة التي خلق لها.

ولا تكاد مقاييس الذكاء تستقر علي تحديد مدها في هذه المرحلة واطهر ما تذهب إليه انه يتوقف مع اوائلها عند أكثر الطلاب والطالبات ولا يستمر حتى أواخرها إلا عند القلة المتميزة فيه.

والنفسيون أكثر اتفاقا على أن هذا المرحلة هي مرحلة النمو العقلي في درجاته العالية وفي نواحيه المتعددة من تذكر وتحليل واستنتاج واستدلال وموازنة ونقد وحكم وميول الطالبات فبينما يتجه الطلاب إلى النواحي العلمية وتاسهويهم المخترعات أو يتطلعون إلى معرفة الجديد تميل الفتيات إلى القصص والسير والشعر وكثير ما يبدو علي الطلاب القلق وسرعة الانتقال من انفعال إلى انفعال بينما تميل الطالبات إلى ضبط أعصابها .

إما من الناحية الاجتماعية فينزع المراهق نحو التحرر من السلطة ويشد شعوره بذاتية ويتطلع إلي من يقدر هذا الشعور ويرى أنه أصبح عضوا في المجتمع وان من

<sup>١</sup> صالح عبد العزيز\_ التربية وطرق التدريس\_ دار المعارف مصر ط١٠\_ ص٤٥٤.  
<sup>٢</sup> محمد إسماعيل ظافر وآخرون\_ التدريس في اللغة العربية\_ المريح للنشر الرياض\_ ط٢\_ ١٩٨٤\_ ص١٥٨٣

حقه أن يفهم قضاياها ويناقشها ويرض أو يسخط كما يتساءل في شئون المعتقدات والمذاهب السائدة.

إما من الناحية اللغوية فتصل الثروة المعجمية من الألفاظ السليمة إلي نحو ٥٠٠٠ كلمة أما الثروة اللغوية العامة التي تختلط فيها اللغة السليمة بغيرها فتزيد علي ذلك بكثير.

وخلا المرحلة الثانوية تطرد هذه الثروة كما يقر نحو دقة أكثر في استخدام الكلمات وقدرة اكبر علي اختيار الألفاظ والعبارات التي تؤدي إلي مختلف المعاني وتعرف اظهر للمفاهيم المختلفة للألفاظ ولا تكتمل أبدا عملية التزايد في هذه النواحي بل أنها تستمر حياة الفرد وباطراد تعلمه.

المرحلة الثانوية مرحلة هامة ذلك لأن الطلاب في هذه المرحلة يتسمون بخصائص ومميزات تستوجب الوقوف عندها والاهتمام بها خاصة عند وضع وتصميم المناهج الدراسية وهذه الخصائص هي (١) :-

١. نجد أن الطالب في هذه المرحلة قد أقبل على مرحلة جديدة من عمره وهي بداية الشباب والنضج مما يجعله أكثر تهيئاً لتحمل المسؤولية خاصة من الجانب الاجتماعي لذلك فهو أحوج في هذه المرحلة إلي زيادة المعرفة والخبرة لكل ما يدور في بيئته وأيضاً لا بد من إمامه بما في تراث أمته من تجارب نافعة ومفيدة له في هذه المرحلة كما إنه من تنويع النشاط والمعرفة وطرق عرضها مع مراعاة الفروق الفردية بين طلاب هذه المرحلة.

٢. بما أن الطالب في هذه المرحلة قد أقبل على مرحلة الشباب فهو في حاجة ماسة لأن يتصل بفئات المجتمع المختلفة خاصة من يكبرونه سناً لذلك لا بد من تعريفية بأساليب التعامل معهم على أفضل الوجوه.

٣. يحتاج الطالب في هذه المرحلة إلي أن يكون في صحة سليمة جسدية وعقلية وذلك لما تحتاجه هذه المرحلة من جهد بدني وذهني.

<sup>١</sup> نجوى عبد الغفار محمد - رسالة ماجستير - جامعة أم درمان الإسلامية غير منشورة - أكتوبر ١٩٩٦م ص ١٧ ، تحليل وتقييم منهج الجغرافيا الطبيعية للصف الأول الثانوي في السودان

٤. لابد من توسيع آفاقه ومعرفته عن العالم الخارجي لأنه أصبح في حاجة ماسه إلي معرفة أوسع بالعالم المعاصر وما يعتريه من تغير وتطور ينعكس بدوره على الأفراد والمجتمعات.
٥. الطالب في هذه المرحلة يحتاج إلي مزيد من التعرف على ذاته وفهم نفسه خاصة وإن هذه المرحلة تنسم ببعض التغيرات فلا بد من مراعاة هذه الجوانب عند وضع المنهج فلا بد من تنويع المعارف والأنشطة حتى يتاح للطلاب التعرف على حاجاتهم وميولهم.
٦. الطالب في هذه المرحلة في حاجة لأن يتعرف على دور الأسرة في المجتمع من حيث أنها نواته في تنشئه الأفراد وبناء المجتمعات ولقد ركز الإسلام علي أهمية هذا الجانب عندما أوصى بان تبني الأسرة على استقامة والخلق القويم.
٧. يحتاج الطالب في هذه المرحلة إلي التعرف على القيم وأسس توجيه السلوك وضبطه لأنه قد أصبح عنصراً مؤثراً في المجتمع ومتأثراً به.
٨. يحتاج الطالب في هذه المرحلة إلي معرفة أمثل الطرق وأجدها في شغل أوقات الفراغ بما يتناسب مع قدراته وميوله.
٩. يحتاج الطالب في هذه المرحلة إلي تنمية كثير من الجوانب التي بدأت تظهر وتتلور في هذه المرحلة كالقدرة على النقد والتحليل والابتكار والإبداع وتحسين المهارات بجانب التفكير العلمي السليم القائم على الربط بين الأسباب والنتائج ، والفروض ، والحلول ، إلي غير ذلك من ظواهر إيجابية مصاحبة لهذه المرحلة فلا بد من أن تراعي هذه الجوانب عند وضع المنهج.
١٠. يحتاج الطالب في هذه المرحلة إلي معرفة ماله من حقوق وما عليه من واجبات في المجتمع كما أنه في حاجه لأن يلم بالمشكلات الاجتماعية وأن يجتهد في حلها.
١١. الطالب في هذه المرحلة أيضا يحتاج إلي أن يتعرف على فرص العمل والإنتاج الموجودة في المجتمع وذلك لتهيئة واختيار ما يتناسب مع قدراته وميوله على أسس سليمة.

من أهم خصائص التعليم الثانوي<sup>(١)</sup>:-

هي مرحلة على جانب كبير من الأهمية نظراً لأنها مرحلة أساسية في النمو وفي النضج ولأن الفرد فيها يكون على أبواب الانضمام إلي المجتمع فالطالب في آخر المرحلة الثانوية يكون على أبواب الشباب يخرج من المدرسة الثانوية منضماً إلي الجماعة عضواً كامل المسؤولية يشترك في الحياة السياسية والاجتماعية ويعمل ليكسب عيشه.

وطبيعة التعليم الثانوي هذه توضح أهداف المدارس الثانوية وهي تزويد هذا المواطن بخبرات ثقافية واجتماعية وإعداده للمهنة ، بحيث يكون مزوداً بالوسائل التي تمكنه من عضوية نافعة منتجة في الجماعة.

أهمية مادة النحو لطلاب المرحلة الثانوية<sup>١</sup>:-.

تتحقق في الأغراض الآتية:-

١- إن تعميق الدراسة النحوية في هذه المرحلة له أثر كبير في إنماء التربية العقلية للطلاب .

٢- يزودهم بمادة لغوية جديدة يستمدونها مما يدرسونه ويبحثونه من عبارات وأمثلة أدبية تغذي أذواقهم لتعبر عن ميولهم وإتجاهاتهم

٣- كذلك تزداد معلومات الطلاب تنظيمياً، يسهل عليهم الانتفاع بها ويمكنهم من نقد الأساليب والعبارات بالقدر الذي يكشف لهم عن الغموض والركاكة في هذه الأساليب. كما يساعد تدريس النحو في هذه المرحلة في تعويد الطلاب دقة الملاحظة والموازنة والحكم، ويكون في نفوسهم الذوق الأدبي لأن دراسة النحو

٤- تقوم علي تحليل الألفاظ والعبارات والأساليب، والتميز بين صوابها وخطئها ومراعاة العلاقات بين التركيب.

<sup>١</sup> أبو الفتوح رضوان وآخرون. المدارس في المدرسة والمجتمع - القاهرة - مكتبة لأنجلو المصرية، ١٩٧٨، ص ٢٧

<sup>١</sup> محمد صالح سمك - فن التدريس - مرجع سابق - ص ١٢٦ - ١٢٧

## الموضوعات التي قررها المنهج علي الطلاب الفرقة الأولى:-

طريقة البحث في معاجم اللغة -تدريب علي صياغة كلمات يقع فيها الإبدال كاسم الفاعل من الثلاثي المعتل الوسط , وأسم المفعول من الثلاثي المعتل الوسط والأخر, ومصادر تقلب فيها الواو ياء - والتصغير -والمسبب وحذف التنوين من العلم الموصوف بابين -وأشهر أسماء الأفعال المتداولة - وأفعال المقاربة والرجاء والشروع - ولا النافية للجنس , وأسلوب لا سيما -والمقصور والمنقوص والممدود- وكم الاستفهامية والخبرية - وحروف الزيادة -وأسلوب الإغراء والتحذير وأسلوب الاختصاص.

## أهداف تعليم هذه اللغة في هذه المرحلة كما ذكرها المنهج:-

أولاً: أن يقرأ الطالب فيفهم ,وأن يسمع ويفهم, وأن يفكر فيما يقرأ أو يسمع مؤيداً أو معارضاً , مستتبيناً جوانب الخير والشر, والقبح والجمال.

ثانياً: أن تصبح القراءة عنده عادة تدفعه إلي تتبع الإنتاج الفكري والأدبي.

ثالثاً: أن يتصف بالآثار الأدبية الخالدة وبأدب عصره علي الأخص .

رابعاً: أن يحسن جمال القول , ويشارك في تقدير الأدب وتميز الجهد منه.

خامساً: أن تكون عباراته الكتابية والشفوية سليمة مهذبه ,سامية الفكرة والأسلوب وبيين

المنهج بعد ذلك أهم الوسائل لتحقيق هذه الأهداف فيما يأتي:-

أولاً : التتبع الدائم إلي هذه الأهداف في جميع دروس اللغة.

ثانياً: كثرة المطالعة والنقد بأن يحثهم المدرس علي ذلك.

ثالثاً: الكتابة في الشؤون المختلفة كتابة حرة.

رابعاً: الفعالية في دروس البلاغة والأدب أو علي الأقل الاشتراك في الدروس.

خامساً: صلة المدرس بما يدرسه الطلاب في المواد الأخرى ليربط بينها وبين اللغة

العربية.

سادساً: إتباع الطرق السديدة في العملية التعليمية.

سابعاً: أن يتكلم المدرس باللغة العربية الصحيحة.

## المبحث الخامس: الدراسات السابقة

في هذا المبحث يتم تناول الدراسات التي سبقت في مجال هذا البحث وهنالك دراسات عديدة تناولت وتقويم المنهج والآخرى تحليل وتقويم المنهج ولكن ستقتصر الباحثة على نوعين من الدراسات أولاً الدراسات التي تتعلق بمقرر النحو في المرحلة الثانوية في السودان .

ثانياً : الدراسات بمقرر النحو في الصف الأول ثانوي .

١/ دراسة الطاهر بشير الطاهر<sup>(١)</sup>:-

أهداف الدراسة :-

١ - محاولة التصرف على ما إذا كان الطلاب يحققون الأهداف المعرفية من تعلمهم لمادة النحو .

٢ - محاولة التعرف على مدى مناسبة محتوى المنهج بمستويات الطلاب العقلية .

٣ - محاولة التعرف على عمليات التقويم التي يقوم بها الدارس .

٤ - محاولة التعرف على عمليات التقويم التي يقوم بها معلمو المادة .

أهم النتائج :-

١- الأهداف واضحة ومصاغة صحيحة وسليمة ولها علاقة بعادات وتقاليد المجتمع .

٢- تعمل الأهداف على تنمية الجوانب الاجتماعية والأخلاقية والإيمانية .

٣- أهداف المنهج تساعد الطلاب على استخدام اللغة في حياتهم العلمية وتعرفهم على ثقافات أخرى .

٤- يحقق المحتوى الأهداف العامة التي تهدف إليها التربية .

٥ - يراعى المحتوى حاجات المتعلمين الاجتماعية والنفسية .

٦ - يراعى المحتوى الفروق الفردية بين المتعلمين .

٧ - العلاقة واضحة بين المحتوى والأهداف . .

٨ - الاختبارات الموضوعية أكثر استخداماً من الاختبارات المقالية .

---

<sup>١</sup> الطاهر بشير الطاهر - طرق تدريس مادة النحو العربي لطلاب الصف السابع مرحلة الأساس ولاية الخرطوم - ماجستير جامعه إفريقيا العالمية ١٩٩٨م - رسالة غير منشوره

٩- تتم الاختبارات التقويم بصورة مستمرة شهرياً وبنهاية كل فترة دراسية .

### علاقتها بالدراسة الحالية:-

استخدمت كل من الدراستين المنهج الوصفي .

في هذه الدراسة تم تحليل وتقويم مادة النحو العربي للصف السابع مرحلة

الأساس بينما أخذت الدراسة الحالية تقويم مادة النحو للصف الأول الثانوي .

وأستخدم كل من الباحثين الإستبانة كأداة لجمع المعلومات .

٢ / دراسة نهى عبد الله محمد سعيد<sup>(١)</sup>

### أهداف الدراسة

١ . محاولة التعرف علي ما إذا كان الطلاب يحققون الأهداف المعرفية من تعلمهم  
لمادة النحو.

٢ . محاولة التعرف علي مدى مناسبة محتوى المنهج للمستويات العقلية للطلاب.

٣ . مساعدة الطلاب علي استخدام اللغة العربية في حياتهم العملية.

٤ . دراسة طرق التدريس وأساليبه المتبعة في المدارس خاصة في طرق وأساليب  
تدريس النحو.

٥ . التعرف علي بعض المشكلات الفرعية المرتبطة بالمشكلة الأساسية في مواقع  
الحدث مثل مشكلة الكتاب المدرسي ومدى توفره للطلاب ومدى صلاحيته ليدرسه  
طلاب الصف الأول الثانوي ومدى مناسبة حجم الكتاب للزمن المتاح لإكمال  
تدريبه .

٦ . تناول الطريقة المتبعة في التقويم وتأثيره في تطوير طرق وأساليب التدريس  
وبالتالي تحقيق أهداف المادة.

٧ . تقديم التوصيات والنتائج المناسبة التي تعين المهتمين بهذه القضية.

المنهج التحليلي الوصفي

الأدوات الاستبانة\_المقابلة\_الملاحظات

<sup>١</sup> نهى عبد الله محمد سعيد - طرق تدريس مادة النحو في المرحلة الثانوية الصف الاول - جامعة افريقيا العالمية - رسالة ماجستير غير منشورة

## أهم النتائج

١. إن الأهداف واضحة ومصاغة صياغة صحيحة وسليمة ولها علاقة بعادات وتقاليد المجتمع.
٢. تعمل الأهداف علي تنمية الجوانب الاجتماعية والأخلاقية.
٣. إن الأهداف لاتناسب قدرات الطلاب العقلية.
٤. إن الطلاب يحققون الأهداف المعرفية من تعليمهم لمادة النحو
٥. يحقق المحتوي الأهداف العامة التي ترمي إليها التربية.
٦. يراعي المحتوي الاعتبارات النفسية للمتعلمين.

## علاقتها بالدراسة الحالية:

- أوجه الاتفاق: استخدم كل من الدارسين المنهج الوصفي التحليلي.  
استخدمت كل من الدراستين الاستبانة فقط في جمع المعلومات .  
٣/ دراسة حميراء قادم جابر<sup>١</sup>

## تهدف الدراسة

١. التعرف علي مدي مساعده طريقة النصوص الادبيه المتكاملة معلمي اللغة العربية في تحقيق أهداف مادة قواعد اللغة العربية لطلاب الصف الأول الثانوي.
٢. التعرف إلي أي مدي تحقق طريقة النصوص الادبيه المتكاملة خصائص طرق تدريس اللغة العربية الجيدة.
٣. التعرف إلي أي مدي تواجه معلمي اللغة العربية صعوبات عند تدريس قواعد اللغة العربية بطريقة النصوص الادبيه المتكاملة لطلاب الصف الأول الثانوي.
٤. التعرف إلي أي مدي تهتم طريه النصوص الادبيه المتكاملة بالنواحي الوجدانية والاجتماعية والنفسية لطلاب الصف الأول الثانوي.

## الأدوات

استباه لمعلمي اللغة العربية بالمرحلة الثانوية.

المنهج الوصفي التحليلي

<sup>١</sup> حميراء قادم جابر- فاعلية استخدام طريقة النصوص الادبية المتكاملة في تدريس قواعد اللغة العربية لطلاب الصف الأول ثانوي - جامعة الزعيم الازهرى -رسالة ماجستير غير منشورة - ٢٠٠٦م

## النتائج:

- ١- تساعد طريقة النصوص الادبيه المتكاملة عند تدريس مادة قواعد اللغة العربية في تحقيق أهداف تدريس مادته اللغة العربية لطلاب المرحلة الثانوية.
- ٢- تساعد طريقه النصوص الادبيه المتكاملة عند تدريس مادة قواعد اللغة العربية في تحقيق خصائص طرق تدريس اللغة العربية الجيدة.
- ٣- تهتم طريقة النصوص الادبيه المتكاملة عند تدريس مادة قواعد اللغة العربية بالنواحي الاجتماعية والوجدانية والنفسية لطلاب المرحلة الثانوية.
- ٤- تهتم طريقة النصوص الادبيه المتكاملة بالانشطة اللغوية المتعلقة بتعليم اللغة العربية,
- ٥- تواجه معلمي اللغة العربية بعض الصعوبات عند تدريس قواعد اللغة العربية بطريقة النصوص الادبيه المتكاملة.

### علاقتها بالدراسة الحالية:

أوجه الاتفاق : استخدم كل من الدراستين المنهج الوصفي التحليلي واتخذت كل منهما الصف الأول الثانوي نموذجاً للدراسة.

أوجه الاختلاف: أخذت الدراسة فاعلية استخدام النصوص الأدبية في تدريس القواعد النحوية .بينما أخذت الدراسة الحالية تقويم مقرر النحو للصف الأول الثانوي..

### ٤ / دراسة عبد الرحمن احمد الفكي<sup>١</sup>

#### أهداف الدراسة

١. تحديد مدي مناسبة الأهداف .
٢. التعرف علي فاعلية أساليب التدريب المستخدمة
٣. التأكد من تلبية المنهج لحاجات الطلاب ورغباتهم وميولهم
٤. التعرف علي آراء الطلاب والمعلمين والموجهين نحو مقرر النحو.
٥. التعرف علي المنهج سلبا وإيجابا وتحديد المواضع السلبية والايجابية .

<sup>١</sup> عبد الرحمن احمد الفكي - تقويم مقرر النحو للصف الثامن اساس ولاية الخرطوم - رسالة ماجستير غير منشورة - جامعة افريقيا العالمية - ٢٠١٢م

## أهم النتائج

١. الأهداف مناسبة لمستوي الطلاب العقلي ولها علاقة بالمثل ويتم تحقيق هذه الأهداف من خلال المحتوى ويمكن تحديد الأهداف حسب الزمن المحدد لذلك.
٢. المحتوى مناسب للطلاب مع ملاحظة كثرة التدريبات ولكنها تدور في محور القاعدة النحوية وتؤدي إلي تثبيتها مع ملاحظة أن المحتوى يراعي الفروق الفردية للطلاب وكثرة التدريبات تساعد علي الفهم ومن أهم الطرق التي يمكن أن تؤدي إلي مفعول السحر هي الطريقة الاستنباطية الاستقرائية "وبالنظر إلي المحتوى يؤدي إلي تنشيط الطلاب ويؤدي إلي تنمية ملكة التفكير.
٣. طرق التدريس التي يتم استخدامها لمقرر النحو للصف الثاني أساس قياسي ولكن ما يؤدي إلي ضعف مستوي الطلاب وعدم وجود المعلم المدرب والفهم القاصر للأسر لمادة النحو مما يجعل دور الأسر سلبي نحو هذه المادة وإذا أحب الطلاب أي مادة أبدع فيها وإلا كان العكس.
٤. من النتائج ملاحظ أن عرض المادة يتم بطريقه صحيحة وهذا يرجع إلي دور المعلم حسب تدريبه وتأهيله فان كان مؤهلا مدربا مبدعا عرض مادته بطريقه مثلي أدت إلي فهم وحب الطلاب للمادة.
٥. النتائج التي توصل لها الباحث وجود أخطاء نحويه ومطبعيه ويوجد ترتيب غير منطقي لبعض الأمثلة حسب ظنه من خلال خبرته العملية في هذا المجال.

### علاقتها بالدراسة الحالية:

استخدام كل من الدارسين المنهج الوصفي كما استخدم الاستبانة والمقابلة لجمع المعلومات.

أوجه الاختلاف: في هذه الدراسة تقويم مقرر النحو للصف الثامن أساس بينما الدراسة الحالية تقويم مقرر النحو للصف الأول الثانوي.

## ٥/دراسة أيمان يحيى<sup>(١)</sup>:

### أهداف الدراسة:

تهدف إلي تقويم الكتاب المذكور لمعرفة مدى ملامته باعتباره أداة رئيسة لتعلم اللغة وفروعها من حيث أنها لغتنا القومية ولغة الدين والتراث كما أنها قوام شخصيتنا العربية باعتبارها وعاء فكر الأمة وحصيلة تراثها وخلاصة تجاربها أما في العملية التعليمية والتعليمية فإنه لا يخفي علي من يعمل في حقل التعليم الدور الكبير الذي تنهض به اللغة في مختلف المباحث والتخصصات فعلاوة علي كونها مستلماً بدراسته كل طالب في كل مرحلة من مراحل التعليم ومأمّن علم إلا واللغة في خدمته

تهدف الدراسة إلي إظهار القوة والضعف في جوانب مختلفة من الكتاب لتتكون لدي صانعي القرار في وزارة التربية والتعليم صورة واضحة عنه بحيث يعملون علي تعديله وتطويره وخصوصاً في هذا الوقت الذي يشهد محاولات جادة لتطوير المناهج والكتب المدرسية في الأردن والتي جاءت

استجابة لمؤتمرات التطوير التربوي وخصوصاً المؤتمر الوطني الأول للتطوير التربوي الذي عقد في أيلول ١٩٨٧ م .

### الأدوات:

استبانة من ٨٧ فقرة وزعتها علي المعلمين والمعلمات ومقابلات

### أهم النتائج:

البعد الأول: الشكل العام للكتاب وإخراجه الفني:

إن الغالبية العظمي من فقرات هذا البعد قد نالت تقديراً عالياً حسب مستويات الدراسة وبذلك يمكن اعتبارها جوانب قوة في الكتاب وهذا يدل علي التزام الكتاب بمواصفات إخراج الكتاب المدرسي الجيد من حيث جودة التغليف والتجليد وجودة الورق ومناسبة حجم الحرف لمستوي الطلاب واستخدام علامات الترقيم وتوثيق الآيات القرآنية والأحاديث النبوية.

<sup>(١)</sup> أيمان يحيى - دراسة تقويمية لكتاب اللغة العربية للصف الخامس اساس في الاردن من وجهة نظر المعلمين والمعلمات - رسالة ماجستير غير منشورة - جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا - ١٩٩٧م

المحتوي: أظهرت الدراسة أن مقدمة الكتاب نالت تقديرات عالية وتري الباحثة أن مقدمة الكتاب جديدة وبهذه التقديرات حيث أنها توضح أسلوب الكتاب وتنظيمه وطريقة عرض محتوياته.

إن الأهداف التعليمية واضحة وشاملة للمجالات المعرفية والوجدانية والمهارية إلا أنه يؤخذ علي الكتاب أن المحتوى لا يرتبط بمشكلات المجتمع بشكل كاف.

#### **لغة الكتاب:**

أظهرت الدراسة أن لغة الكتاب تتسم بالسهولة وتناسب مستوى الطلاب من حيث المفردات والتراكيب حيث نال هذا البعد ٧٨% من تقديرات المعلمين والمعلمات غير أن الكتاب لا يعمل علي تجسيد الصورة بين الفصحى والعامية بشكل كاف.

#### **طريقة العرض:**

أن طريقة عرض الكتاب تنبثق من فلسفة محددة وتلتزم بطريقة الوحدة التي تنظر إلي فروع اللغة علي أنها وحدة متكاملة كما أن الموضوعات تتسلسل بصورة منطقية وفيها قدر من الطرافة والتشويق.

#### **الوسائل التعليمية :**

أظهرت الدراسة أن الصور والوسائل التعليمية في الكتاب واضحة ومتنوعة وتناسب مستوى الطلاب وأنها وثيقة الصلة بالمادة ومنسجمة مع موضوعات الكتاب حيث كانت تقديرات المعلمين والمعلمات ٧٢%

#### **التقويم:**

أظهرت الدراسة أن الأسئلة مصاغة بدقة ووضوح وتناسب مستوى إدراك الطلاب وتغطي الأهداف المعرفية والوجدانية والمهارية وأنها تراعي الفروق الفردية وتعمل علي استثارة تفكير الطلاب إلا أنها غير متنوعة.

#### **علاقتها بالدراسة الحالية:**

**أوجه الاتفاق:** استخدمت كل من الدراستين المنهج الوصفي الإستبانة كأداة لجمع المعلومات.

**أوجه الاختلاف:** أخذت الدراسة تقويم كتاب اللغة العربية للصف الخامس الأساس في الأردن من وجهة نظر المعلمين. بينما أخذت الدراسة الحالية تقويم مقرر النحو للصف الأول الثانوي من وجهة نظر المعلمين بالسودان.

٦/دراسة خديجة عبد الرحيم عبد الحميد<sup>(١)</sup> :-

**الأهداف :-**

- ١-مدى مناسبة الموضوعات التي يحتوي عليها المنهج لبيئة وواقع الطالب .
- ٢- معرفة أساليب التدريس والوسائل التعليمية المتبعة في تدريس منهج القراءة للصف الرابع مرحلة الأساس .
- ٣- التعرف على أهداف منهج القراءة ومدى صلتها بأهداف التربية عامة .
- ٤- دراسة تحليلية لأهداف المنهج ومحتواه للتعرف على ما يتضمنه من معلومات وأهداف تربوية
- ٥- التعرف على آراء المعلمين والمعلمات للوقوف على انطباعهم وأرائهم لتطوير منهج القراءة للصف الرابع مرحلة الأساس .

**الأهداف:**

- ١- لم تكن أهداف منهج القراءة في المدارس إطلاقاً .
- ٢- لا يشترك المعلم في وضع المنهج .

**المحتوى :-**

- ١- أهتم المحتوى بالجوانب العقلية والانفعالية ولم يهتم بالجوانب الجسمية
- ٢- راعى المحتوى الفروق الفردية بين الطلاب في هذه المرحلة .
- ٣- يلبي المحتوى ميول وحاجات الطلاب في هذه المرحلة

**طرق التدريس :-**

- أ/ يهتم المعلمون بتحضير الدروس ولا يجدون صعوبة في تدريس المادة .
- ب/ طريقة الإلقاء والمناقشة هي أكثر الطرق استخداماً .

---

<sup>١١</sup> خديجة عبد الرحيم عبد الحميد -تحليل وتقويم منهج القراءة للصف الرابع مرحله الأساس - ماجستير جامعه أفريقيا العالمية (غير منشوره ٢٠٠٠م

## الوسائل التعليمية :-

١- الوسائل التقليدية مثل السبورة والطباشير والكتاب المدرسي هي أكثر الوسائل التعليمية

٢- الصف والإذاعة المدرسية لا تلعب دوراً في تدريس منهج الصف الرابع.

## أساليب التقويم:-

١- يلعب الموجه دوراً كبيراً في توجيه المعلم .

٢- المعلمون يهتمون بتقويم أنفسهم .

## الكتاب المدرسي: -

١- شكل الكتاب غير جاذب للطلاب .

٢- الكتاب المدرسي مناسب من حيث الحجم لعمر طلاب الصف الرابع .

٣- عدم توفر الكتاب لكل طالب .

٤- يحتوي الكتاب على تمارين وتطبيقات بدرجة متوسطة .

## علاقتها بالدراسة الحالية :-

اتخذت كل من الدارستين الاستبانة كأداة لجمع المعلومات واستخدما أيضاً

المنهج الوصفي كمنهج للدراسة .

## أوجه الاختلاف :-

إن الباحثة تحلل وتقوم منهج القراءة للصف الرابع مرحلة الأساس بينما أخذت

الباحثة تقويم منهج النحو للصف الأول الثانوي .

٧/دراسة النور محمد خليل<sup>(١)</sup>:-

## الأهداف :-

١- إتباع الدراسة المنهجية في تقويم الكتاب المقرر .

٢- محاولة الوصول إلى الطرق المثلى المستفاد.

<sup>(١)</sup>النور محمد خليل - تقويم طريقة دراسة الصف الأول - كتاب القراءة الحلقة الأولى لمرحلة الأساس - ماجستير جامعة أفريقيا العالمية (غير منشورة) ٢٠٥٥

- ٣- عرض السلبيات ومحاولة إيجاد علاج لها .
- ٤- معرفة أثر الوسائل المعينة للوصول للأهداف .
- ٥- كيفية استعمال النشاطات اللاصفية لتحقيق الأهداف .

### أهم النتائج :-

يلاحظ الباحث أن أغلب المعلمين يرون حجم يناسب الطلاب وأن تجسيم الصور بحجم كبير أفيد للطلاب وموجود بنسبة معقولة عند الطلاب . محور الطريقة الكلية مناسبة لتعليم الطلاب مهارة القراءة وأن الطريقة تحتاج إلي وسائل مكثفة كما تحتاج إلي معلم مدرب ذو خبرة مهتم بتدريب القراءة عن طريق الحواس ، وتساعد على اختزان المعلومات في ذاكرة الطفل بواسطة المعلم والوسائل ، وأن الطريقة الكلية تبدأ بألعاب تربوية أو تدريب الطفل على تمييز الأصوات وتعتمد على كتابة الكلمة على البطاقة والصور والقصص، للطريقة الكلية محاسن ومساوي والوسائل مهمة لتدريب كتاب القراءة للصف الأول الأساس.

## علاقتها بالدراسة الحالية:-

تتفق كل من الدراستين في المنهج الوصفي ، أما الاختلاف أخذت الدراسة منهج القراءة للصف الأول لطلاب الحلقة الأولى مرحلة الأساس بينما أخذت الدراسة الحالية مقرر النحو للصف الأول الثانوي .

أخذت كل من الدراستين الإستبانة فقط كأداة لجمع المعلومات .

٨/دراسة محمد عبد الرحمن الشيخ<sup>(١)</sup>:

### الأهداف

يهدف هذا البحث إلي التعرف علي

١. القيم والاتجاهات الموجودة في محتوى الكتاب ومدى ملامتها لحاجات الطالب والمجتمع والأهداف العامة للتربية السودانية.

٢. الأساليب التي قام عليها تنظيم محتوى كتاب المنهل للصف الرابع ومدى ملاءمتها لمستوي الطلاب.

٣. جوانب القوة والضعف في محتوى الكتاب وأثر ذلك في تحقيق الأهداف المطلوبة.

٤. الطرق والأساليب والوسائل التعليمية والأنشطة المستخدمة في تدريس الكتاب.

المنهج الوصفي تحليلي

الأدوات الاستبانة

أهم نتائج البحث

استنادا علي نتائج الاستبانة والدراسات السابقة وتحليل الباحث لمحتوي كتاب المنهل ودليل المعلم لتدريس الكتاب توصل الباحث إلي النتائج التالية

١ - أهداف الكتاب ترتبط وتتوافق مع أهداف مرحلة الأساس وأهداف اللغة العربية لمقرر الحلقة الثانية.

٢ - موضوعات الكتاب تحت علي القيم والمثل الفضلة.

٣ - الكتاب يراعي دمج فروع اللغة.

٤ - محتوى الكتاب مناسب لطلاب الصف الرابع.

<sup>١</sup>محمد عبد الرحمن الشيخ - تقويم محتوى كتاب المنهل للصف الرابع اساس محور اللغة العربية من وجهة نظر المعلمين - جامعة الزعيم الازهري - رسالة ماجستير غير منشورة - ٢٠٠٨م

- ٥- معلم الكتاب يحتاج لتدريب خاص.
- ٦- دليل الكتاب يحتاج لتطوير ودراسة ليكون مواكبا.
- ٧- الأنشطة المعززة للكتاب ضعيفة في معظم المدارس.

### علاقتها بالدراسة الحالية:

**أوجه الاتفاق:** استخدم كل من الدارسين المنهج الوصف.

**أوجه الاختلاف:** استخدم الدراسة تقويم محتوى كتاب المنهل للصف الرابع أساس محور اللغة العربية من وجهة نظر المعلمين. بينما أخذت الدراسة الحالية تقويم مقرر النحو للصف الأول الثانوي.

وأخذت الدراسة الاستبانة فقط لجمع المعلومات. بينما أخذت الدراسة الحالية الاستبانة والمقابلة أداة لجمع المعلومات.<sup>(١)</sup>

٩/الهادي عبد الله محمد احمد:<sup>٢</sup>

### أهداف البحث:

١. أن يجيد طالب الصف الأول بمرحلة الأساس القراءة والكتابة والتعبير اللغوي السليم.
٢. مساعدة المعلم في إيجاد الحلول لبعض المشكلات التي تواجهه في تدريس المحتوي وتذليلها.
٣. إيجاد طريقة فعالة لتدريس كتاب القراءة للصف الأول .
٤. التعرف علي الوسائل التي تعين في إيصال المحتوي للطالب .
٥. أن يضع التربويون جل اهتمامهم علي التعليم المدرسي

### المنهج الوصفي

الأدوات : استخدم الباحث عدة أدوات هي الاستبانة -جداول البيانات -البرنامج المقترح للتدريس

---

<sup>١</sup>محمد عبد الرحمن الشيخ - مرجع سابق  
<sup>٢</sup>الهادي عبد الله محمد احمد - تقويم طرق تدريس كتاب القراءة للصف الاول بمرحلة التعليم الاساسي- جامعة الزعيم الازهري- رسالة ماجستير غير منشورة - ٢٠١٣م<sup>٢</sup>

## أهم النتائج:

١. خط النسخ هو الخط الأنسب والأفضل لطالب الصف الأول نسبة لوضوحه لذا فإن استخدام معلم الصف الأول بمرحلة الأساس خط النسخ يساعد الطالب علي إتقانه مهارة الكتابة وتحسين الخط بينما تهجين المعلم خطه وخالطه خطوط متعددة أثناء كتابة الكلمات يربك الطالب ويقلل عنده إتقان الخط وتحسينه وتجميله.
٢. تسطير السبورة أو الورقة قبل الكتابة عليها يفيد الطالب في معرفة كيفية تركيب الحروف ببعضها بطريقة صحيحة واضحة وسريعة أما عدم التسطير غالبا ما يجعل الطالب يخفق في التركيز الصحيح ويؤدي ذلك إلي طلوع ونزول وميلان واعوجاج والنتيجة رداء الخط لان السطر الذي يضبط حركة اليد غير موجود.
٣. تعدد واختلاف الألوان من الأمور المهمة التي تعين الطالب في تحديد الشيء الملاحظ خاصة عند تجريد الحرف.
٤. كتابة الحرف الممدود معمه في خانة واحدة عند التحليل وكذلك الحرف الساكن مع الحرف المتحرك الذي قبله يفيد المقاطع الصوتية للكلمة لذا فان ذلك يساعد في القراءة الصحيحة السريعة وبطريقه سهله.
٥. عرض الكلمات الجديدة والحروف في بطاقات ورقية متحركة من قبل المعلم أمام الطلاب أثناء التعريف بالكلمات الجديدة من الأمور التي تشوق طالب الصف الأول بمرحلة الأساس وتغرس فيه الرغبة لمعرفة الكلمات.
٦. مخاطبة المعلم طالب الصف الأول بالعربية الفصحى بعبارات تناسبه مع البعد عن العامية والتراكيب الخاطئة تعزز فيه حب العربية وتحديثها وتقلل من وجود صعوبة في تحديثها لاحقا.

## علاقتها بالدراسة الحالية :

- أوجه الاتفاق: استخدم كل من الباحثين المنهج الوصفي.
- أوجه الاختلاف: الدارسة تقوم طرق تدريس كتاب القراءة العربية للصف الأول بمرحلة تعليم الأساس بينما أخذت الدراسة الحالية تقويم مقرر النحو للصف الأول الثانوي.

- اخذ الدارس الاستبانة وجدول البيانات والبرنامج المقترح للتدريس كأداة لجمع المعلومات .بينما أخذت الدراسة الحالية الاستبانة لجمع المعلومات.(١)  
١٠/دراسة حليلة الشيخ النور (٢) :-

**الأهداف :-**

١-مدى تحقيق محتوى المنهج للأهداف الموضوعية للبلاغة في تلك المرحلة وتربية وشموله ومناسبة لحاجات الدارسين .

٢- التعرف على أنسب الطرق والوسائل التي تساعد الدارسين في استيعاب مادة البلاغة.

٣- علاقة البلاغة بغيرها من فروع اللغة العربية .

٤- معرفة آراء كل من المعلمين والدارسين حول هذا المنهج وتلمس مواقع الإيجاب والسلب فيه .

٥- إضافة جديدة في جانب التحليل والتقويم في المدارس السودانية كما أنه موضوع لم يطرق من قبل في المدارس السودانية.

**أهم النتائج :-**

١- التركيز على الامتحانات الشهرية كانت نتائجه إيجابية مع العلم إنها لم تطبق في جميع المدارس .

٢- تركز الامتحانات على الجانب التحصيلي الذي يقوم على حفظ المعلومات واسترجاعها .

٣- عملية التقويم تستمر أثناء الحصة وخلال العام الدراسي .

**علاقتها بالدراسة الحالية :-**

استخدم كل من الباحثين المنهج الوصفي واتخذا كل منهما الصف الأول الثانوي نموذجاً للدراسة .

---

<sup>١</sup>الهادي عبد الله محمد احمد - تقويم طرق تدريس كتاب القراءة للصف الاول بمرحلة التعليم الاساسي- جامعة الزعيم الازهري- رسالة ماجستير غير منشورة - ٢٠١٣م

<sup>٢</sup> حليلة الشيخ النور -تحليل وتقويم منهج البلاغة للصف الأول الثانوي -ماجستير جامعه أفريقيا العالمية (غير منشوره ١٩٩٦م

## أوجه الاختلاف :

الدراسة تحلل وتقوم منهج البلاغة للصف الأول الثانوي بينما أخذت الدراسة

الحالية تقويم مقرر النحو للصف الأول الثانوي

١١ / دراسة خليفة إدريس المازن<sup>(١)</sup> :-

### أهداف الدراسة :-

١ - تهدف هذه الدراسة إلى تحليل وتقويم محتوى مقرر البلاغة والتعبير الصف الثاني للمرحلة الثانوية لمعرفة مدى تحقيقه للأهداف الخاصة لتدريس البلاغة في هذه المرحلة

٢ - معرفة مدى تنوع الموضوعات واشتمالها للعلوم المختلفة كالرياضيات والفيزياء وغيرها في ترابط علمي لتكامل المعرفة .

٣ - معرفة مدى ملائمة موضوعات هذا المقرر للبيئة المحلية للمتعلم مما يسهل عليه الفهم والاستيعاب .

٤ - معرفة تناسب هذا المقرر مع مستويات الطلاب من حيث خبراتهم السابقة وما درسه من البلاغة في الصف الأول الثانوي .

٥ - كما تهدف هذه الدراسة إلى معرفة مدى ملائمة التدريبات الواردة في كتاب الطالب على ترسيخ القاعدة البلاغية ومعرفة مستوى الفهم والتطبيق .

### أهم النتائج :-

١ - مقرر البلاغة والتعبير ينمي قدرات الطالب اللغوية .

٢ - آيات القرآن الكريم التي وردت في مقرر البلاغة والتعبير كافية لتعريف الطلاب ببلاغة القرآن الكريم .

٣ - لا يعمل مقرر البلاغة والتعبير في تقوية روح الوحدة الوطنية .

٤ - مقرر البلاغة والتعبير يحقق التكامل المعرفي بين اللغة العربية والمواد الأخرى.

---

<sup>١</sup> خليفة إدريس المازن - تحليل وتقويم منهج البلاغة للصف الثاني الثانوي بالسودان - ماجستير جامعه أفريقيا العالمية (غير منشوره ٢٠٠٣)

## علاقتها بالدراسة الحالية :-

اتخذت كل من الدراستين المرحلة الثانوية مجالاً للدراسة .  
الاختلاف أن الباحث يحلل منهج البلاغة للصف الثاني الثانوي بينما دراسته الحالية  
تقويم مقرر الصف الأول الثانوي واستخدم كل من الباحثين الإستبانة كأداة لجمع  
المعلومات .

١٢ / احلام محمد محمد احمد<sup>(١)</sup>:

هدفت الدراسة من هذا البحث عن تقويم كتاب النحو والصرف للصف الأول  
الثانوي للوقوف علي جوانب القوة وجوانب الضعف حتى يتمكن المنعجون فيه بمادة  
اللغة العربية من التعرف علي هذه الجوانب لتعزيز القوة فيه ووضع المعالجات المناسبة  
لجوانب الضعف فيه وخصوصا وانه حسب علم الباحثة انه لم تجري في اليمن أي  
دراسة عملية لتقويم هذا الكتاب .

### أهم النتائج:

- ١ . جوانب القوة في الكتاب: فيما يتعلق بالمحور الأول اختيار محتوى كتاب النحو  
والصرف .
- ٢ . المحتوي لم يشجع المتعلم علي عملية التعلم الذاتي كما تدر اهتمامه بالجوانب  
التطبيقية .
- ٣ . لم يتضمن مواقف ونشاطات تحفز المتعلم علي عملية التفكير المنظم.
- ٤ . لم تراعي الأسئلة والتدريبات الفروق الفردية
- ٥ . عدم استخدام أنواعا مختلفة من أنماط الخطوط تميز كلا من العناوين الرئيسية  
والفرعية والأمثلة والشرح والخلاصة والهوامش.

### علاقتها بالدراسة الحالية:

تتفق كلا من الدراستين في المنهج الوصفي وموضوع البحث  
أما أوجه الاختلاف باختلاف البلد

١. احلام محمد محمد احمد – تقويم كتاب النحو والصرف للصف الاول الثانوي في الجمهورية اليمنية – جامعة صنعاء – ماجستير منشور –  
٢٠٠٨م

## الفصل الثالث

### إجراءات الدراسة الميدانية

## الفصل الثالث

### إجراءات الدراسة الميدانية

في هذا الفصل تناولت الباحثة إجراءات البحث الميدانية عن طريقها تتوفر البيانات والمعلومات التي تسهم في تحقيق الأهداف المرجوة من البحث وتتمثل في توضيح منهج البحث ووصف مجتمع البحث وعينة البحث والأدوات ووصف الأساليب الإحصائية لمعرفة الأهداف المرجوة من البحث وكيفية جمع المعلومات.

#### منهج البحث:

استخدمت الباحثة المنهج الوصفي التحليلي وهو طريقة لوصف الظاهرة وتصويرها عن طريق جمع معلومات مقننه عن المشكلة وتصنيفها وتحليلها وإخضاعها للدراسة الدقيقة<sup>(١)</sup>.

إن المنهج الوصفي هو مجموعة من الإجراءات التي تتكامل لوصف الظاهرة أو الموضوع اعتماداً علي جمع الحقائق والبيانات وتصنيفها ومعالجتها وتحليلها تحليلاً كافياً ودقيقاً لاستخلاص دلالتها والوصول إلي نتائج أو تعميمات عن الظاهرة أو الموضوع محل البحث<sup>(٢)</sup>.

ويذكر عبد الغفور ومجيد خليل أن المنهج الوصفي لا يقتصر عند حد وصف الظاهرة وجمع المعلومات والبيانات بل يتضمن تصنيفها وتحليلها ومقارنتها والتعبير عنها بالشكل الذي يؤدي إلي فهم العلاقة بين الظاهرة مع غيرها من الظواهر بغية الخروج بمجموعة من الاستنتاجات والمقترحات لفهم الظاهرة ودافعها، والوصول إلي تعميمات مقبولة<sup>(٣)</sup>.

اختارت الباحثة المنهج الوصفي لأنه الأنسب لدراستها لما يتضمنه من جمع المعلومات وتصنيفها وتحليلها وتفسيرها والوصول إلي نتائج عن الدراسة. وأن المنهج الوصفي مرتبط منذ نشأته بدراسة المشكلات المتعلقة بالمجالات الإنسانية.

<sup>١</sup> محمد شفيق - البحث العلمي، الخطوات النموذجية لاعداد البحوث- الاسكندرية- المكتب الجامعي ط١- ١٩٨٥م - ص٨٠

<sup>٢</sup> شحاته سليمان محمد سليمان- مناهج البحث بين النظرية والتطبيق- جامعة القاهرة - بدون طبعة٢٠٠٦م- ص٢٣٧

<sup>٣</sup> عبد الغفور ابراهيم ومجيد خليل حسين - المنخل الى طرق البحث العلمي - دار زهران عمان- بدون طبعة ٢٠٠٨م- ص٥٢

## مجتمع البحث:

يتكون مجتمع البحث من معلمي مادة النحو بالصف الاول ثانوي في وحدة الشهداء التي تتبع لمحلية الخرطوم التي تشتمل علي ثلاثة وحدات إدارية إذ تمثل ووحدة الشهداء مجتمع البحث وتقع في الحدود الجغرافية وتشمل وحدة الشهداء الصحافة- جبره - الامتداد -العشرة-السوق المركزي والسوق المحلي.(1)

وتوجد بهذه المحلية حوالي ستة عشر مدرسة حكومية ويبلغ عدد المعلمين تسعة عشر معلم وخمسة وعشرين معلمة يمثلون مجتمع البحث والمجتمع الكلي يبلغ أربعة وأربعون معلم .

### جدول رقم (1)

يوضح مجمع البحث

الموضوع	العدد
المعلمين	١٦
المعلمات	٢٥
المجموع	٤٤

## العينة:

العينة هي جزء من المجتمع الذي تجري عليه الدراسة ويتم اختيارها لإجراء الدراسة عليها وفق قواعد خاصة لكي تمثل المجتمع تمثيلاً صحيحاً ويمكن تعميم نتائجها.(٢)

عينة البحث:اختارت الباحثة عينة عشوائية وفق الطرق العلمية أما العينة المفحوصة هي تمثل واحد وثلاثون معلم من مجتمع الدراسة وتمثل نسبة (٧٠.٥%) .

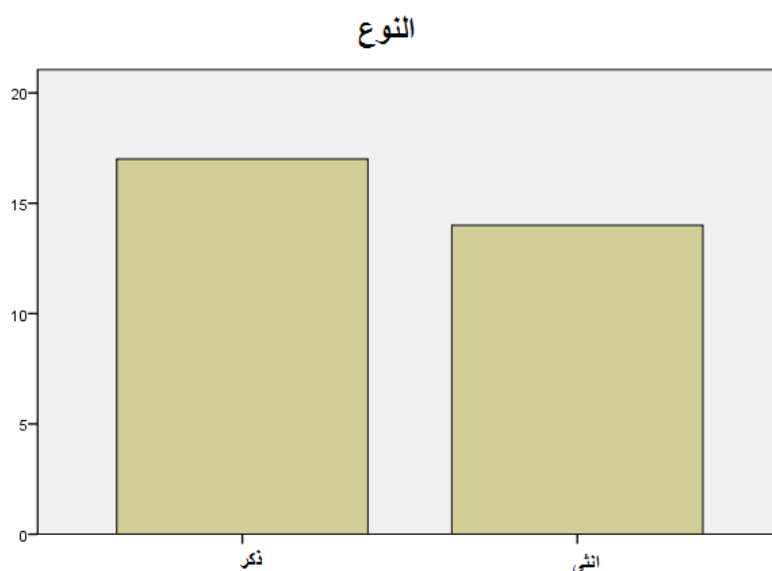
<sup>١</sup> احسان محمد الحسن وعبد المنعم حسن - طرق البحث الاجتماعي -بغداد -وزارة التعليم العالي والبحث العلمي-١٩٨١م- ص٤

<sup>٢</sup> عزيز حنا- منهج البحث العلمي المكتبة المركزية لجامعة افريقيا العالمية- ص١٦

جدول رقم (٢)  
يوضح توزيع العينة حسب النوع

المتغير	العدد	النسبة
ذكر	١٧	٥٤.٨%
أنثي	١٤	٤٥.٢%
المجموع	٣١	١٠٠%

شكل رقم (١)



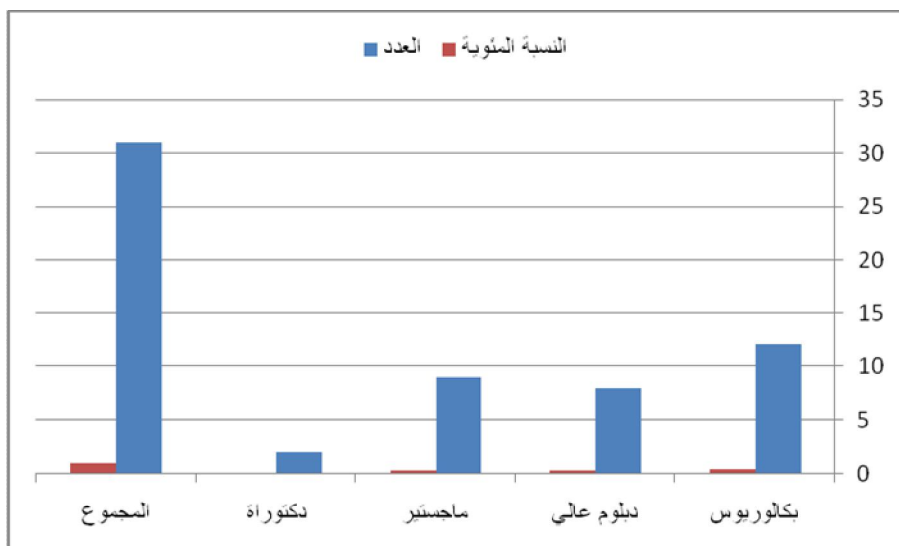
يوضح الجدول أعلاه نسبة الذكور بلغت ٥٤.٨ من أفراد العينة، بينما بلغت نسبة الإناث ٤٥.٢ من أفراد العينة، ويلاحظ أن نسبة الذكور اعلي من الإناث وذلك يدل علي أن الذكور يميلون لتدريس اللغة العربية.

### الجدول رقم (٣)

يوضح توزيع العينة حسب المؤهل العلمي

النسبة المئوية	العدد	المؤهل العلمي
٣٨.٧%	١٢	بكالوريوس
٢٥.٨%	٨	دبلوم عالي
٢٩.٠%	٩	ماجستير
٦.٢%	٢	دكتورة
١٠٠%	٣١	المجموع

شكل رقم (٢)



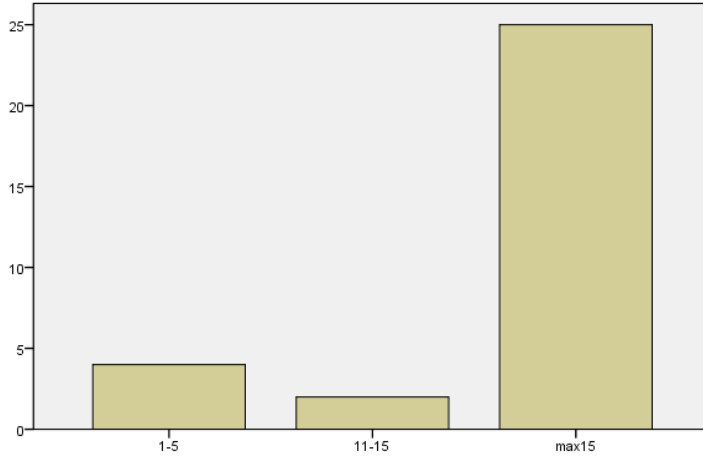
يشير الجدول أعلاه إلى نسبة ٣٨.٧ من أفراد العينة بكالوريوس و٢٥.٨ دبلوم عالي، ٢٩.٠ ماجستير و٦.٢ دكتورا. وهذا يدل على أن أفراد العينة يسعون إلى تطوير ذاتهم علمياً لرفع كفاءتهم ودرجاتهم الوظيفية والمهارية من حيث اللغة والتدريب على التدريس.

#### الجدول رقم (٤)

يوضح توزيع العينة حسب سنوات الخبرة

سنوات الخبرة	العدد	النسبة المئوية
من ١ - ٥	٤	١٢.٩
من ١١ - ١٥	٢	٦.٥
أكثر من ١٥	٢٥	٨٠.٦
المجموع	٣١	١٠٠

شكل رقم (٣) سنوات الخبرة



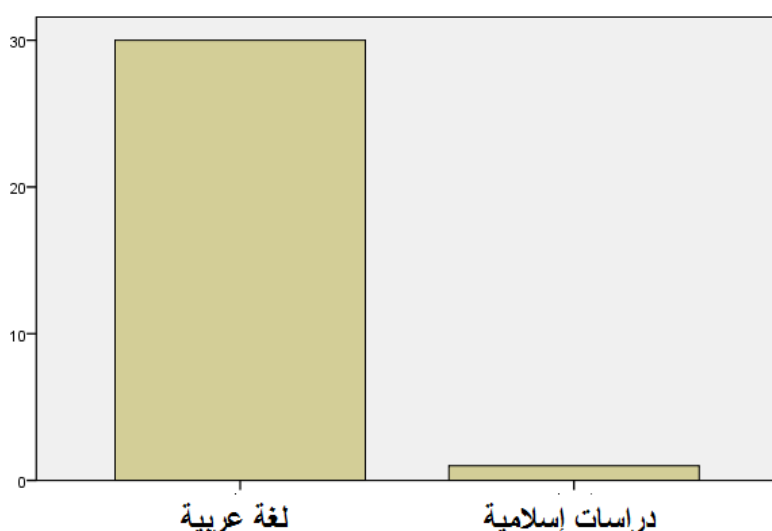
من الجدول أعلاه تبين أن غالبية أفراد العينة من الذين تجاوزت خبراتهم الخمسة عشر عاماً، حيث بلغت نسبتهم ٨٠.٦% وهذا يدل على أن غالبية أفراد العينة من المعلمين والمعلمات أصحاب خبرات تربوية معتبرة ويكونوا مرجع للمعلمين الجدد وهذا له دور في دفع العملية التربوية.

## الجدول رقم (٥)

يوضح توزيع أفراد العينة حسب التخصص

التخصص	العدد	النسبة المئوية
لغة عربية	٣٠	%٩٦.٨
دراسات إسلامية	١	%٣.٢
المجموع	٣١	%١٠٠

شكل رقم (٤) التخصص



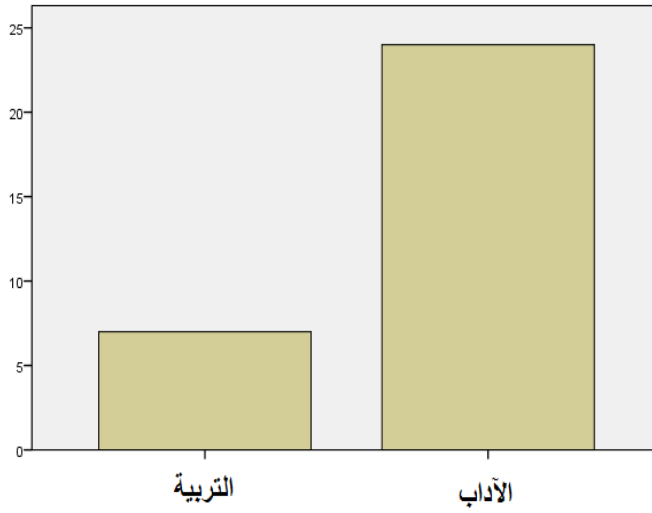
من الجدول أعلاه أن غالبية العينة تخصصاتهم لغة عربية، حيث بلغت نسبتهم %٩٦.٨ يليه تخصص دراسات إسلامية ولغة عربية نسبتهم %٣ وهذا يدل على أن تخصص اللغة العربية مجال مرغوب لدى المعلمين دون أن يكون هناك جانب تخصص آخر معه وهذا مؤشر للاهتمام باللغة العربية.

## الجدول رقم (٥)

يوضح توزيع العينة حسب الكلية

النسبة المئوية	العدد	الكلية
٢٢.٦%	٧	التربية
٧٧.٤%	٢٤	الآداب
١٠٠%	٣١	المجموع

## شكل رقم (٥) الكلية



يشير

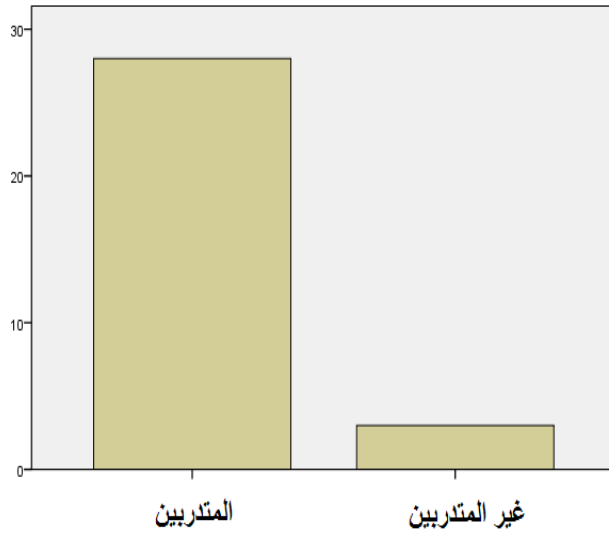
الجدول إلى أن نسبة كلية التربية ٢٢.٦% بينما الذين تخرجوا من كلية الآداب ٧٧.٤% وهذا يدل على أن الآداب لها نصيب في مجال تدريس اللغة العربية. وهذا يدل على أن هنالك فرص لهم في التدريس اللغة العربية في المدارس الثانوية ولكن في السنوات الأخيرة بدأ الاهتمام بتعيين خريجي كليات التربية فقط لانهم الاجدر بالتدريس من غيرهم.

### الجدول رقم (٧)

يوضح أفراد العينة حسب فترة التدريب

التدريب	العدد	النسبة المئوية
المدرّبين	٢٨	٩٠.٣%
غير المدرّبين	٣	٩.٧%
المجموع	٣١	١٠٠%

شكل رقم (٦) التدريب



نلاحظ من الجدول أعلاه أن نسبة المدرّبين ٩٠% وهذا يدل إلى أن هناك دورات تدريبية تعد من أجل المعلمين. حيث نلاحظ من الجدول السابق ان اغلب المعلمين هم ليسوا من خريجي كليات التربية لآبد من تأهيلهم حتى يقوموا بعملية التدريس بشكل جيد.

## أدوات البحث:

الأداة هي الوسيلة التي يجمع بها الباحث بياناته وهناك كثير من الأدوات التي تستخدم في البحوث التربوية ومن أشهر هذه الأدوات الاستبانة, الملاحظة والمقابلة. (٣) استخدمت الباحثة لجمع المعلومات التي تخص هذه الدراسة الاستبانة لتدعيم المعلومات التي تفيد الدراسة.

## الاستبانة:

هي وسيلة لجمع المعلومات والحقائق والاتجاهات والبيانات من العينة التي يتم اختيارها وذلك بقصد التعرف علي آراء هذه العينة. (٤) وصف أو تصميم الاستبانة :

قبل أن تشرع الباحثة في إعداد استبانة وتصميمها أتطلعت علي عدد من الاستبانات التي قدمت في البحوث التربوية في جامعة أفريقيا - جامعة السودان وجامعة الزعيم الأزهرى لتصل إلى معلومات صادقة ودقيقة كما قسمت الباحثة الاستبانة إلى قسمين هما:

القسم الأول: يشمل البيانات العامة للعينة وهي : النوع - المؤهل العلمي - الخبرة - التخصص - فترة التدريس.

القسم الثاني: وهو ما احتوته الاستبانة من البيانات المتعلقة بموضوع البحث في خمس محاور رئيسية وهي:

المحور الأول: أهداف مقرر النحو للصف الأول الثانوي وفيه خمس عبارات.

المحور الثاني: المحتوي. وفيه ثمانية عبارات.

المحور الثالث: طرائق التدريس. وفيه سبعة عبارات.

المحور الرابع: الوسائل التعليمية وفيه ستة عبارات.

المحور الخامس: التقويم وفيه ثمانية عبارات.

## تحكيم الاستبانة:

<sup>٣</sup> احمد بدر - اصول البحث العلمي ومناهجه - وكالة المطبوعات - ط٨ الكويت - ١٩٨٦م - ص٩٤

<sup>٤</sup> عبد القادر احمد الشيخ الفادني - منهج البحث العلمي ط٣ - يوليو ٢٠٠٤م - ص٩٣

بعد أن أعدت الباحثة استبانة عرضتها على مشرفها لإبداء ملاحظاته عليها, قامت الباحثة بتعديلها مرة أخرى بعد توجيهات المشرف وملاحظاته .ملحق رقم (١) وأمر الباحثة بعرض الاستبانة على مجموعه من الاساتذة الاكارم ذوي الخبرات والاختصاص في مجال التربية في الجامعة . فقاموا مشكورين بإبداء ملاحظاتهم وإرشاداتهم ملحق رقم (٢) ثم تعديلها بناءً علي ملاحظاتهم وأصبحت في صورتها النهائية ملحق رقم(٣) .

#### الاساليب الاحصائية:

تم استخدام الأساليب الاحصائية الآتية لمعالجة البيانات:-

١- الجداول التكرارية.

٢- الاشكال البيانية.

٣- النسبة المئوية.

## الفصل الرابع

### تحليل ومناقشة البيانات

## الفصل الرابع مناقشة النتائج

تناولت الباحثة في هذا الفصل عرض ومناقشة النتائج التي تم الحصول عليها من خلال الاستبانة.

### المحور الأول: أهداف مقرر النحو للصف الأول الثانوي

الاتجاه	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	لا أوافق		لا ادري		أوافق		المحور الأول	رقم
			النسبة	العدد	النسبة	العدد	النسبة	العدد		
أوافق	.٥٤٢٧٩	٢.٨٠٦٥	٦.٥	٢	٦.٥	٢	٨٧.١	٢٧	أهداف مقرر النحو للصف الأول ثانوي واضحة بالنسبة للمعلم	١
أوافق	.٩٢٠٥٠	٢.٢٢٥٨	٣٢.٣	١٠	١٢.٩	٤	٥٤.٨	١٧	أهداف مقرر النحو للصف الأول ثانوي واضحة بالنسبة للطلاب	٢
أوافق	.٩٠١٦١	٢.٢٩٠٣	٢٩.٠	٩	١٢.٩	٤	٥٨.١	١٨	تتناسب أهداف مقرر النحو للصف الأول ثانوي مع قدرات الطلاب العقلية	٣
أوافق	.٩٢٠٥٠	٢.٢٢٥٨	٣٢.٣	١٠	١٢.٩	٤	٥٤.٨	١٧	تراعي أهداف مقرر النحو للصف الأول ثانوي المستوى اللغوي للطلاب	٤
أوافق	.٩٢٨٦٤	٢.٠٦٤٥	٣٨.٧	١٢	١٦.١	٥	٤٥.٢	١٤	محتوي مقرر النحو للصف الأول ثانوي يساعد على تحقيق الأهداف	٥
		١١.٦١٢٩	١٣٨.٨	٤٣	٦١.٣	١٩	٣٠.٠	٩٣	المجموع	

- ١- أهداف مقرر النحو للصف الأول ثانوي واضحة بالنسبة للمعلم ويظهر لنا وضوح المقرر بالنسبة عالية للمعلم ويرجع ذلك إلى أن أهداف المقرر ذات قيمة علمية عالية تؤدي إلى النتائج المطلوبة وهذا يدل على تدريب المعلمين وكفائتهم المهنية .
- ٢- أهداف مقرر النحو للصف الأول ثانوي واضحة بالنسبة للطلاب حيث اتفق أغلبية أفراد عينة البحث من المعلمين علي هذه العبارة ويدل هذا على أن أهدافه كانت مساعده على فهم وطرق تدريس المقرر.
- ٣- تتناسب أهداف مقرر النحو للصف الأول ثانوي مع قدرات الطلاب العقلية بأن هذا المقرر يبرز قدرات الطلاب العقلية ويسهم في تنمية الاطلاع واللغة لدي الطلاب, هذا يوضح على أن المقرر كان كإف ومفهوم لدى الطلاب مما ساعدهم على الاطلاع.
- ٤- تراعي أهداف مقرر النحو للصف الأول ثانوي المستوى اللغوي للطلاب بأن هذا المقرر يبرز قدرات الطلاب اللغوية حيث اتفق غالبية أفراد عينة البحث من المعلمين علي هذه العبارة مما يؤكد شمول الأهداف .

٥- محتوى مقرر النحو للصف الأول ثانوي يساعد على تحقيق الأهداف وأن المقرر يساعد على تحقيق الأهداف بنسبة عالية تدل علي أن أهدافه واضحة وتؤدي للمطلوب منه.

**أما في الجزء المفتوح من الاستبانة لخص في الآتي :**

١. لا توجد هناك مشكلة في الأهداف بالنسبة للطلاب والمعلم لان محتوى الكتاب مرتبط مع بعضه مما سهل العملية التعليمية.
٢. إضافة القواعد الإملائية لتجويد الإملاء لدى الطلاب .
٣. مقرر النحو يدرس من خلال الأمثلة والأفضل تدريسه من خلال النص.
٤. أن يهتم معلمي المرحلة السابقة(الأساس) بتحقيق الأهداف لمقرر النحو وذلك يعود إلي الطالب بالإيجاب للمادة معرفياً ووجدانياً.

**التعليق علي محور الأهداف:**

وترى الباحثه ان المقرر يحقق اهدافه كاملة إلا أنه ينقصه التركيز على القواعد الإملائية التي تؤدي لتجويد اللغة لدى الطلاب .

## المحور الثاني : المحتوي

الاتجاه	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	لا أوافق		لا ادري		أوافق		المحور الأول	ترتيب	
			النسبة	العدد	النسبة	العدد	النسبة	العدد			
أوافق	٠.٨٨٨٤٠	٢.٤٥١٦	٢٥.٨	٨	٣.٢	١	٥١.٠	٢٢	يتناسب مع خبرات الطلاب السابقة	١	
أوافق	٠.٩٨٠٤٥	٢.١٩٣٥	٣٨.٧	١٢	٣.٢	١	٥٨.١	١٨	يراعي الفروق الفردية بين الطلاب	٢	
أوافق	٠.٤٥٢٧٩	٢.٨٠٦٥	٦.٥	٢	٦.٥	٢	٨٧.١	٢٧	يضم أسئلة وتدريبات تساعد على تقويم المتعلم	٣	
أوافق	١.٠١٦٠٠	٢.٠٣٢٣	٤٨.٤	١٥	-	-	٥١.٦	١٦	عدد الحصص المقررة للتنفيذ مناسبة	٤	
أوافق	٠.٧٠٠١٧٦	٢.٦٧٧٤	١٢.٩	٤	٦.٥	٢	٨٠.٦	٢٥	الأمثلة المتضمنة في المحتوى تمكن من استنباط القاعدة	٥	
لا أوافق	٠.٩٠٧٥٥	١.٩٠٣٢	٤٥.٢	١٤	١٩.٤	٦	٣٥.٥	١١	يساعد أسلوب عرض المادة على التعلم الذاتي	٦	
أوافق	٠.٩٣٤٤١	٢.١٦١٣	٣٥.٥	١١	١٢.٩	٤	٥١.٦	١٦	موضوعات المحتوى غير مترابطة ببعضها البعض	٧	
أوافق	٠.٩٣٤٤١	٢.١٦١٣	٣٥.٥	١١	١٢.٩	٤	٥١.٦	١٦	يتسم محتوى مقرر النحو للصف الأول الثانوي بالتدرج من السهل إلى الصعب	٨	
		٠.٦١٨٩٨	٢.٣٢٢٦	٦٤.٦	٧٧	٤٦٧.١	٢٠	٢٤٨.٥	١٥١	المجموع	

١. يتناسب المحتوى مع خبرات الطلاب السابقة ونجد أن نسبة عالية يوافقون علي أن المحتوى يتناسب مع خبرات الطلاب السابقة وهذا يدل دلالة ايجابية مما يدل على ارتباط المحتوى بالخبرات السابقة للطلاب.

٢. نجد أن محتوى المقرر يراعي الفروق الفردية بين الطلاب بنسبة أعلي وهذه دلالة على أن المقرر يراعي الفروق الفردية بينهم وبين خبراتهم السابقة ويشير إلي أن هناك تدرج في المقرر .

٣. نجد أن معظم المفحوصين يوافقون علي أن محتوى مادة النحو يضم أسئلة وتدريبات تساعد علي تقويم المتعلم وذلك يدل على اهتمام المحتوى بالتقويم .

٤. نجد أن نسبة عالية يوافقون علي أن عدد الحصص المقرره لتنفيذ المحتوى كافية وتمكنهم من إتمامه خلال العام الدراسي مما يؤكد التخطيط السليم لتدريس المحتوى.

٥. الأمثلة المكتوبة في المحتوى تمكن من استنباط القاعدة و أن نسبة عالية يوافقون علي أن الأمثلة المتضمنة في المحتوى تمكن من إستنباط القاعدة لان الطريقة الاستنباطية أكثر استيعاباً لدى الطلاب وذلك يدل على تناسب المحتوى مع الطرق المتبعة لتدريس المقرر .

٦. نجد أن نسبة عالية لاتوافق علي أن أسلوب عرض المادة يساعد علي التعليم الذاتي وذلك يوضح ان هذه الطريقة اكبر من عقل الطلاب.

٧. نجد أن نسبة عالية يوافقون علي أن المحتوى يتسم بالتدرج من السهل إلي الصعب بحيث يجعل الطلاب يستوعبون المادة.

٨. يتسم محتوى مقرر النحو للصف الأول الثانوي بالتدرج من السهل إلي الصعب وهناك أن نسبة عالية يوافقون علي موضوعات المحتوى مترابطة و أكثر تفصيلاً وترابطاً وذلك يدل على جودة المحتوى .

### أما في الجزء المفتوح من الاستبانة لخص في الاتي :

١. هذا المقرر جيد مع الطالب والمعلم.
٢. الأمثلة المكتوبة بعيدة عن البيئة الاجتماعية للطالب ينبغي ان تراعي هذه النماذج ولماذا لا تكون هناك موضوعات للقراءة ويستتبط الطالب من خلالها القاعدة النحوية.
٣. يجب إضافة بعض الأبواب التي حذفت فيه كاباب الإعلال والإبدال.
٤. تصميم المقرر وكثرة تغييره ثم العودة إليه مره أخري في السنة الثانية ليس من مصلحة الطالب.

### التعليق علي محور المحتوى

ترى الباحثه أن الإعلال والإبدال يدخل في فلسفة اللغة ودروس المرفوعات والمنصوبات من الأسماء لا ينبغي أن تكون من دروس مراجعة بل ينبغي أن تكون من صميم المنهج لان الطالب يأتي من مرحلة الأساس وهو خالي الوفاض من النحو.

### المحور الثالث : طرق التدريس

الاتجاه	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	لا أوافق		لا ادري		أوافق		المحور الأول	رقم
			النسبة	العدد	النسبة	العدد	النسبة	العدد		
أوافق	٠.٧٢٤٣٨	٢.٥١٦٦	١٢.٩	٤	٢٢.٦	٧	٦٤.٥	٢٠	١	تناسب الطرق المستخدمة في تدريس مقرر النحو مع مقدرات الطلاب
أوافق	٠.٦٤٢٥٨	٢.٧٠٩٧	٩.٧	٣	٩.٧	٣	٨٠.٦	٢٥	٢	تناسب طرق التدريس المستخدمة طبيعة مادة النحو
أوافق	٠.٨٥١٣١	٢.٥١٦٦	٢٢.٦	٧	٣.٢	١	٧٤.٢	٢٣	٣	معظم معلمي المادة تلقوا تدريباً وتأهيلاً كافياً
لا أوافق	٠.٧٢٢٩٠	١.٥٤٨٤	٥٨.١	١٨	٢٩.٠	٩	٥٨.١	١٨	٤	طرق التدريس المستخدمة تمكن من استنباط القاعدة
أوافق	٠.٥٥٨٤٢	٢.٦١٢٩	٣.٢	١	٣٢.٣	١٠	٦٤.٥	٢٠	٥	معلمو المواد الأخرى لا يهتمون بتطبيق القواعد النحوية
أوافق	٠.٨٩٢٠٢	١.٩٣٥٥	١٤.٧	١٣	٢٢.٦	٧	٣٥.٥	١١	٦	تتنوع طرق التدريس المستخدمة في تدريس مقرر النحو للصف الأول
أوافق	٠.٧٦٠٥٩	٢.٦١٢٩	١٦.١	٥	٦.٥	٢	٧٧.٤	٢٤	٧	تستخدم طريقة الحوار في تدريس مقرر النحو للصف الأول الثانوي
	٠.٦١٨٩٨	٢.٣٢٢٦	١٣٧.٣	٥١	١٢٥.٩	٣٩	٤٥٤.٨	١٤١		المجموع

١. نجد ان نسبة عالية يوافقون علي ان طرق التدريس المستخدمة تتناسب مع قدرات الطلاب وهذه دلالة ايجابية علي أن الطرق المستخدمة واضحة وودقيقه.
٢. من الجدول اعلاه يتبين أن نسبة عالية يوافقون على أن طرق التدريس المستخدمة تتناسب طبيعة النحو وهذه دلالة ايجابية على أن الطريقة المستخدمة تناسب طبيعة المحتوى.
٣. نجد أن نسبة عالية لايوافقون على أن معظم معلمي المادة تلقوا تدريباً وتأهيلاً كافياً لذلك يجب الاهتمام أكثر بالدورات التدريبية والتأهيل حتى تمكن المعلم من توصيل المادة بالصورة المطلوبة وهذا يدل على وضوح طريقة التدريس.
٤. نجد ان نسبة عالية يوافقون علي أن طرق التدريس المستخدمة تمكن المتعلم من استنباط القاعدة وهذا دلالة ايجابية علي ان الطرق المستخدمة تمكن المتعلم من استنباط القاعدة.

٥. هنالك نسبة عالية يوافقون على أن معلمي المواد الأخرى لايهتمون بتطبيق القواعد النحوية في تدريسهم للمواد الأخرى ويشير هذه النسبة إلى أن بعض العاملين في الحقل التربوي لايميلون الى استخدام اللغة الفصحى ويفضلون اللغة العامية ربما لأنها اقرب للطلاب في الفهم مما تسبب في انحدار مستوى اللغة بوجه عام .

٦. نجد ان نسبة عالية يوافقون علي انهم يستخدمون طريقة الحوار في تدريس مقرر النحو في الصف الاول الثانوي لأنها الطريقة الأنسب لفهم النحو، وهذا لا يقلل من اهمية الطرق الأخرى والتي يفضلها بعض المعلمين ولكن يفضل الطريقة التي يفهم منها الطلاب بشكل أكبر.

٧. نجد ان نسبة عالية يوافقون الي انهم يلجأون الى التنوع في طرق التدريس المستخدمة، للمساعدة في التركيز والفهم  
أما في الجزء المفتوح من الاستبانة لخص في الآتي :

١. يرى البعض ان طريقة المناقشة قد تكون ذات فائده عظيمه على حسب التجربة .
٢. معظم الطرق المستخدمة تعتمد علي الامثله وهناك من يستخدم الطريقة الاستقرائية وبعضهم يستخدم الطريقة الاستنباطية .
٣. من المظاهر السالبة الآن أن يقوم غير المختصين بتدريس اللغة العربية كما أنها تدرس بالعامية.
٤. يرى البعض استخدام الطريقة الاستنباطية لأنها أسرع الطرق لتوصيل الفهم للطلاب.
٥. تطويرها بأساليب ووسائل حديثة.

#### التعليق حول محور طرق التدريس:

ترى الباحثه أن هنالك غير المتخصصين يقومون بتدريس مادة اللغة العربية لذلك لابد من عمل دورات تدريبية مكثفة خاصة لغير خريجي كليات التربية .وتشير الى استخدام الطريقة الاستنباطية وإشراك الطالب في استنباط القاعدة وذلك لأنها أسرع الطرق لتوصيل الفهم للطلاب.

## المحور الرابع : الوسائل التعليمية

الاتجاه	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	لا أوافق		لا ادري		أوافق		المحور الأول	الترتيب	
			النسبة	العدد	النسبة	العدد	النسبة	العدد			
أوافق	٠.٨٧٧٤٤	١.٦٤٥٢	٦١.٣	١٩	١٦.٩	٤	٢٥.٨	٨	١	تستخدم في مقرر النحو وسائل تعليمية متنوعة	
أوافق	٠.٦٣٠٧٥	٢.٧٤١٩	٩.٧	٣	٦.٥	٢	٨٣.٩	٢٦	٢	يتم التركيز علي الوسائل التقليدية في تدريس مقرر النحو	
أوافق	٩٢٢٨٣	٢.٤١٩٤	٢٩.٠	٩	-	-	٧١.٠	٢٢	٣	تعتبر السبورة وسئلة مناسبة لتدريس مقرر النحو	
لا أوافق	٨٣٦٣٢	١.٩٦٧٧	٣٥.٥	١١	٣٢.٣	١٠	٣٢.٣	١٠	٤	يستخدم الحاسوب في تدريس مقرر النحو	
لا أوافق	٩٤٨١٢	١.٩٦٧٧	٤٥.٢	١٤	١٢.٩	٤	٤١.٩	١٣	٥	يستعان بالوسائل المصنوعة من البنية المحلية في تدريس مقرر النحو	
أوافق	٨١١٢١	٢.٥١٦١	١٩.٤	٦	٩.٧	٣	٧١.٠	٢٢	٦	تساعد الوسائل التعليمية في تحقيق اهداف الكتاب المدرسي	
		٦١٨٩٨	٢.٣٢٢٦	٢٠٠.١	٦٢	٧٨.٣	٢٣	٣٢٥.٩	١٠١		المجموع

١. يتضح أن اتجاه أفراد العينة من عبارته لا أوافق عالية ومن هذه النتيجة رات الباحثة أن غالبية أفراد العينة يستخدمون مع السبورة وسائل أخرى، وهناك عدد من أفراد العينة يوافقون، وهذا يدل إما لعدم توفر وسائل أو لعدم تدريب المعلم وبيان أهمية الوسائل المعينة وتري الباحثة أن المعلم الناجح يستخدم مع السبورة وسائل تساعد الطلاب علي فهم المكتوب وهذا ما لاحظته من خلال التجربة.
٢. يتضح أن اتجاه أفراد العينة يتم التركيز علي الوسائل التقليدية في تدريس مقرر النحو أوافق وذلك بنسبة عالية وهذه دلالة ايجابية علي أن المعلم يستخدم وسائل تقليدية لمساعدة الطالب وهذا يدل على ان الوسائل الحديثه غير متوفره بالمدارس.
٣. نجد أن نسبة عالية يوافقون علي أن السبورة مناسبة لتدريس مقرر النحو وهذا يدل علي أن السبورة وسيلة مناسبة ومتاحه.
٤. يتضح من الجدول اعلاه أن غالبية المدارس الثانوية لا تتوفر فيها الوسائل الحديثه وهذا ما أيده أفراد العينة من المعلمين .وهناك عدد من أفراد العينة

يرون أن ببعض المدارس وسائل حديثة. وتري الباحثة أن هذه الوسائل قد تتوفر على حسب إمكانات المدرسة ومجتمعها حيث أنها يمكن أن تلعب دوراً هاماً في إيصال المادة للطلاب بشكل افضل .

٥. نجد أن نسبة عالية لا يوافقون علي أن يستعان بالوسائل المصنوعة من البيئة المحلية في تدريس مقرر النحو. ومن خلال هذه النتيجة ترى الباحثة أن المعلم الناجح هو من يستطيع أن يخترع من بيئته وسائل تعينه على أداء مهمته.

٦. يظهر لنا أن الوسائل التعليمية تساعد في تحقيق أهداف الكتاب المدرسي بنسبة عالية ويرجع ذلك إلي أن الوسائل ذات قيمة علمية عالية تؤدي إلي النتائج المطلوبة من المنهج.

**أما في الجزء المفتوح من الاستبانة لخص في الاتي :**

١. لزيادة جودة التعليم وزيادة التحصيل في هذا المقرر لابد من استجدام العديد من الوسائل التعليمية وخاصة الحديث منها حيث تفتقر المؤسسات التعليمية للوسائل الحديثه ولان الوسائل التعليمية المستخدمه لا تواكب التطور الذي حدث .

٢. استخدام الحاسوب وسيلة فعالة لتحقيق الأهداف لان معظم الطلاب يجيد هذه الآلة ويجب التعامل معها.

**التعليق علي محور الوسائل التعليمية:**

تري الباحثة لابد من تحديث وتطوير الوسائل التعليمية حتى تواكب العصر الحالي وإدخال تقنيات حديثة لان هنالك بعض من الطلاب يجيد استخدامها لتسهم في عملية الفهم والاستيعاب.

## المحور الخامس: التقويم

الاتجاه	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	لا أوافق		لا ادري		أوافق		المحور الأول	الترتيب
			النسبة	العدد	النسبة	العدد	النسبة	العدد		
أوافق	٨٥١٣١	٢.٥١٦١	٢٢.٦	٧	٣.٢	١	٧٤.٢	٢٣	اسئلة التقويم المتضمنة في الكتاب المدرسي شاملة	١
أوافق	٠.٧١٥٤٢	٢.٦١٢٩	١٢.٩	٤	١٢.٩	٤	٧٤.٢	٢٣	اسئلة التقويم المتضمنة في الكتاب المدرسي متنوعة	٢
أوافق	٠.٨٥١٣١	٢.٤٨٣٩	٦.٢٢	٧	٦.٥	٢	٧١.٠	٢٢	تستخدم الاختبارات الموضوعية في تقويم مقرر النحو	٣
أوافق	٠.٨٤٧٥١	٢.٤١٩٤	٢٢.٦	٧	١٢.٩	٤	٦٤.٥	٢٠	يعتمد المعلم علي التغذية الراجعة في عملية التقويم	٤
أوافق	٠.٩٦٩٣٤	٢.١٦١٣	٣٨.٧	١٢	٦.٥	٢	٥٤.٨	١٧	تقتصر عملية تقويم مقرر النحو في الصف الاول ثانوي علي المعلم فقط	٥
أوافق	٠.٩٤٣٥٧	٢.٠٩٦٨	٣٨.٧	١٢	١٢.٦	٤	٤٨.٤	١٥	اساليب التقويم المتبعة في مقرر النحو للصف الاول شاملة	٦
لا أوافق	٠.٨٧٤٩٨	١.٩٦٧٧	٣٨.٧	١٢	٢٥.٨	٨	٣٥.٥	١١	ادوات التقويم تفتقر الي الصدق	٧
أوافق	٠.٩٠٧٥٥	٢.٠٩٦٨	٣٥.٥	١١	١٩.٤	٦	٤٥.٢	١٤	ادوات التقويم تفتقر الي الثبات	٨
	٦١٨٩٨	٢.٣٢٢٦	٢٣٢.٣	٧٢	٩٩.٨	٢٨	٤٦٧.٨	١٤٥	المجموع	

١. بالنظرة للنتيجة أعلاه يتبين ان اتجاه اجابات العينة حول العبارة أوافق بنسبة عالية وهذه دلالة إيجابية على أن اسئلة التقويم المتضمنه في الكتاب المدرسي شاملة.
٢. من الجدول أعلاه يتبين أن اتجاه إجابات أفراد العينة حول العبارة أوافق عالية ومن هذه النتيجة يتضح للباحثة أن أسئلة التقويم المتضمنة في الكتاب المدرسي متنوعة وتساعد علي الفهم والاستيعاب.
٣. يتبين اتجاه إجابات أفراد العينة حول العبارة أوافق ومن هذه النتيجة تلاحظ الباحثة أن استخدام الاختبارات الموضوعية تساعد في تقويم مقرر النحو.
٤. نجد أن اتجاه إجابات أفراد العينة يوافقون علي أن يتم تقويم المعلم عن طريق التغذية الراجعة لذلك يجب أن يشارك كل من المعلم والمتعلم في التقويم .

٥. نجد أن نسبة عالية يوافقون علي أن تقتصر عملية التقويم علي المعلم فقط وهذا يدل علي أن التقويم يتحقق بالنسبة للمعلم.

٦. نجد أن نسبة عالية يوافقون علي أن أساليب التقويم المتبعة في المقرر شاملة بدرجة عالية وهذا يدل على ربط التقويم بأساليبه.

٧. نجد أن نسبة عالية لاوافقون علي أن أدوات التقويم تفتقر إلى الصدق إذن أدوات التقويم صادقة.

٨. نجد أن نسبة عالية يوافقون علي أن أدوات التقويم تفتقر إلى الثبات إذن أدوات التقويم غير ثابتة.

### **أما في الجزء المفتوح من الاستبانة لخص في الآتي :**

التقويم الفعال لا بد أن يتم بعدة اوجه ، ويراعي كل مستويات الطلاب ولكن هنالك العديد من المعلمين الذين لا يجيدون عملهم ، فلا بد من تأهيل المعلمين عليه حتى يراعى كل الطلاب بخصائصهم المختلفه مما يؤدي لي رفع المستوى لتحصيل في المادة

هنالك مشكلة تواجه المعلم هي تقويم الدرس لدى لاطلاب لان هنالك بعض الطلاب يمتازون بصفة الخجل قد تكون لديه مشكلة في شئ معين ولا يستطيع أن يسأل المعلم لذلك يكتفي المعلم بكلمة هل من سؤال بعد توزيع الاسئلة على طلاب الصف .

### **التعليق علي محور التقويم:**

ترى الباحثه ان التقويم غير مكتمل الجوانب لذلك لا بد من التنوع في عملية التقويم.

## الفصل الخامس

النتائج – التوصيات – المقترحات

## الفصل الخامس

### النتائج والتوصيات والمقترحات

#### الخاتمة :

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات والصلاة والسلام علي أفضل المرسلين ومعلم البشرية محمد بن عبد الله وعلي آله وصحبه وسلم .

تتكون هذه الدراسة من خمسة فصول تناول الفصل الأول أساسيات البحث ويضم الفصل الثاني الإطار النظري والدراسات السابقة , والذي يشتمل علي نشأة النحو وتطوره, وخصائص طلاب المرحلة الثانوية, والمنهج الدراسي ,ومنهج النحو, والدراسات السابقة. كما يتكون الفصل الثالث من الدراسة الميدانية .الفصل الرابع عرض النتائج وتحليلها.الفصل الخامس ملخص النتائج والتوصيات والمقترحات.

#### أهم النتائج

بعد عرض وتحليل البيانات التي جمعت من المفحوصين علي عبارات الاستبانة .فقد توصلت الباحثة الي مجموعة من النتائج والتوصيات والمقترحات التي تأمل أن تسهم في تحسين وتطوير مقرر النحو للصف الأول الثانوي .  
بعد معالجة البيانات احصائياً تم التوصل الي النتائج التالية:-

1. أهداف مقرر النحو للصف الاول ثانوي واضحة بالنسبة للمعلم والطالب.
2. محتوى مقرر النحو يساعد على تحقيق الأهداف.  
أ- عدد الحصص المقررة كافية لتنفيذ المحتوى  
ب- الأمثلة المكتوبة في المحتوى تمكن من استنباط القاعدة.  
ج- المحتوى يتدرج من السهل الي الصعب.
3. طرق التدريس المستخدمة تناسب طبيعة مقرر النحو .  
أ-معظم معلمي المادة لم يتلقوا تدريباً ولا تأهيلاً كافياً .  
ب-أسلوب عرض المادة يساعد علي التعلم الذاتي.
4. أساليب التقويم المتبعة في مقرر النحو للصف الأول الثانوي شاملة بدرجة عالية .

وبناءً على هذه النتائج تمت التوصية بالآتي:-

١. يجب أن يخضع المنهج للتقويم المستمر.
٢. الاهتمام بتدريب وتأهيل المعلمين.
٣. علي المعلمين الاهتمام بتطبيق القواعد النحوية في المواد الاخرى.
٤. عملية التقويم يجب ألا تقتصر علي المعلم فقط.
٥. يجب أن يتسم المحتوى بالحدائثة والدقة بدرجة عالية.
٦. توفير الوسائل الحديثة للتدريس.
٧. إضافة القواعد الإملائية لتجويد الإملاء لدي الطلاب.

#### المقترحات:

١. اثر استخدام الحاسوب في تعليم اللغة العربية.
٢. أساليب التقويم المتبعة في تقويم تعليم اللغة العربية للمرحلة الثانوية.

## المصادر والمراجع:

### المصادر

١. القرآن الكريم
٢. إبراهيم أنيس وآخرون - المعجم الوسيط - ج ٢ - دار إحياء التراث الإسلامي قطر.
٣. الموسوعة الفقهية ، الجزء الثالث عشر ، وزارة الأوقاف والشؤون الإنسانية، الكويت، ط٣ . ١٤٢١ هـ - ٢٠٠١ م .

### المراجع

٤. إبراهيم عباس - أفكار تربوية - تهامة للطباعة والنشر جدة - ١٩٨١م
٥. أبو الفتوح رضوان وآخرون - المدارس والمدرسة في المجتمع - مكتبة الأنجلو المصرية - القاهرة - ١٩٧٨م
٦. إحسان محمد الحسن وعبد المنعم حسن - طرق البحث الاجتماعي بغداد - وزارة التعليم العالي والبحث العلمي - ١٩٨١م.
٧. احمد بدر - أصول البحث العلمي ومناهجه - وكالة المطوعات ط٨ الكويت - ١٩٨٦م.
٨. بليغ حمدي إسماعيل - استراتيجيات تدريس اللغة العربية دار المناهج عمان - ٢٠١٣م.
٩. جودت احمد سعادة وآخرون - المنهج المدرسي المعاصر - دار الفكر عمان - ط٤ - ٢٠٠٤م.
١٠. حسام محمد منير - المنهج التربوي الحديث والتكنولوجيا - دار الفجر للنشر
١١. راتب قاسم عاشور ومحمد فؤاد الحوامدة - أساليب تدريس اللغة العربية بين النظرية والتطبيق - دار المسيرة ط١ - ٢٠١٠م.
١٢. شحاتة سليمان محمد سليمان - مناهج البحث بين النظرية والتطبيق - جامعة القاهرة - بدون طبعة ٢٠٠٦م.
١٣. صالح عبد العزيز - التربية وطرق التدريس - دار المعارف - مصر - ط١ - ٢٠٠٩م.

١٤. صالح عبد العزيز وعبد العزيز عبد المجيد - التربية وطرق التدريس-ج١- دار المعارف مصر-ط٥-١٩٦٠م.
١٥. ظبية عزيز إبراهيم -تدريس النحو العربي -دار المصرية اللبنانية ط١ - ١٤٢٣م.
١٦. عبد الرحمن عبد الله -المنهج المدرسي أسسه وصلته بالنظريات التربوية الإسلامية ط١ - ١٩٨٦م.
١٧. عبد الغفور إبراهيم ومجيد خليل حسين - المدخل الي طرق البحث العلمي-دار زهران عمان -بدون طبعة ٢٠٠٨م.
١٨. عبد القادر الشيخ الفادني -منهج البحث العلمي ط٣يوليو ٢٠٠٤م.
١٩. عبد اللطيف بن حسين فرج -منهج المدرسة الثانوية في ظل تحديات القرن الواحد والعشرين - دار الثقافة عمان ط١ - ٢٠٠٩م.
٢٠. عبد المنعم الميلادي - صعوبات التعلم ، مؤسسة شباب الجامعة - الإسكندرية ٢٠٠٨م.
٢١. عبد المنعم سيد عبد العال - طرق تدريس اللغة العربية - دار النشر - القاهرة -مكتبة غريب
٢٢. عزيز حنا - منهج البحث العلمي المكتبة المركزية لجامعة أفريقيا العالمية
٢٣. علي الجمبلاطي وابوالفتوح التوانسي - الصول الحديثة لتدريس اللغة العربية والتربية البدنية - القاهرة - دار النهضة ط٣ - ١٩٨١م
٢٤. فوزي طه إبراهيم ورجب احمد الكندة- المناهج المعاصرة -مكة المكرمة -دار الكتاب ط١-١٩٩٢م.
٢٥. كمال ناجي- مناهج اللغة العربية والتربية -بدون طبعة وتاريخ.
٢٦. مجدي عزيز ابراهيم -معجم المصطلحات ومفاهيم التعليم والتعلم -القاهرة عالم الكتب - ط١-٢٠٠٩م.
٢٧. محمد إسماعيل ظافر وآخرون- التدريس في اللغة العربية والتعليم - دار المريخ للنشر - الرياض- ط٤ - ١٩٨٤م

- ٢٨ . محمد الخلول - أساليب تدريس اللغة العربية - مطابع الفرزق التجارية - ط ١٠ - ١٩٨٢ م
- ٢٩ . محمد شفيق - البحث العلمي الخطوات النموذجية لإعداد البحوث - الإسكندرية - المكتب الجامعي ط ١ - ١٩٨٥ م.
- ٣٠ . محمد صالح سمك - فن التدريس - القاهرة - الأنجلو المصرية - ١٩٧٩ م
- ٣١ . محمد صلاح الدين علي - تدريس اللغة العربية في المرحلة الثانوية - مصر - دار المعارف - ط ١ - ١٩٦٩ م.
- ٣٢ . محمد عبد العليم مرسي - المعلم والمناهج - دار الكتاب الرياض - ط ١ - ١٩٨٥ م.
- ٣٣ . محمد عبد القادر أحمد - طرق تعليم اللغة العربية - مكتبة النهضة المصرية - القاهرة - ط ١ - ١٩٧٩ م
- ٣٤ . محمد علي ، التربية العملية وتدريس العلوم، دار المسيرة ، عمان ، الأردن . ب ط ٢٠٠٧ م.
- ٣٥ . محمد لبيب ومحمد منير مرسي - المناهج والوسائل التعليمية - الأنجلو المصرية - القاهرة - ط ٢ - ١٩٧٧ م.
- ٣٦ . محمد منير مرسي - أصول التربية - القاهرة - عالم الكتب - طبعة مزيدة - ١٩٨٤ م.
- ٣٧ . يعقوب حسين نشوان - المنهج التربوي من منظور إسلامي - دار الفرقان عمان - ط ١ - ١٩٩٢ م.

#### الرسائل العلمية :

- ١ . أحلام محمد محمد احمد - تقويم كتاب النحو للصف الأول الثانوي في الجمهورية اليمنية - جامعة صنعاء - ماجستير منشور ٢٠٠٨ م.
- ٢ . أزهرى عبد الرحيم احمد - العوامل المؤثرة علي التحصيل الدراسي في مادة الكيمياء - رسالة ماجستير غير منشورة - جامعة أفريقيا العالمية - ١٩٩٩ م.

٣. الطاهر بشير الطاهر - طرق تدريس مادة النحو العربي لطلاب الصف السابع  
مرحلة الأساس ولاية الخرطوم - ماجستير جامعة أفريقيا العالمية ١٩٩٨م غير  
منشورة
٤. النور محمد خليل - تقويم طريقة دراسة الصف الأول كتاب القراءة الحلقة  
الأولى مرحلة الأساس - ماجستير جامعة أفريقيا العالمية (غير منشورة)  
٢٠٠٥م.
٥. إيمان علي الخنان - دراسة تقويمية لكتاب اللغة العربية للصف الخامس أساس في  
الأردن من وجهة نظر المعلمين والمعلمات - رسالة ماجستير غير منشورة - جامعة  
السودان للعلوم والتكنولوجيا - ١٩٩٧م.
٦. الهادي عبد الله محمد احمد - تقويم طرق تدريس كتاب القراء للصف الأول بمرحلة  
الأساس - جامعة الزعيم الأزهرى - رسالة ماجستير غير منشورة - ٢٠١٣م.
٧. حليلة الشيخ النور - تحليل وتقويم منهج البلاغة للصف الأول الثانوي بالسودان -  
ماجستير - جامعة أفريقيا العالمية - ١٩٩٦م "غير منشورة".
٨. حميراء قادم جابر - فاعلية استخدام طريقة النصوص الأدبية في تدريس قواعد اللغة  
العربية لطلاب الصف الأول ثانوي - جامعة الزعيم الأزهرى - رسالة ماجستير غير  
منشورة - ٢٠٠٦م.
٩. خديجة عبد الرحيم عبد الحميد - تحليل وتقويم منهج القراءة للصف الرابع مرحلة  
الأساس - ماجستير - جامعة أفريقيا العالمية " غير منشورة
١٠. خليفة إدريس المازن - تحليل وتقويم منهج البلاغة للصف الثاني الثانوي بالسودان -  
ماجستير جامعة أفريقيا العالمية (غير منشورة) - ٢٠٠٣م
١١. عبد الرحمن احمد الفكي - تقويم مقرر النحو للصف الثامن أساس ولاية الخرطوم -  
رسالة ماجستير غير منشورة - جامعة أفريقيا العالمية ٢٠١٢م.

١٢. محمد عبد الرحمن الشيخ- تقويم محتوى كتاب المنهل للصف الرابع أساس محور اللغة العربية من وجهة نظر المعلمين - جامعة الزعيم الأزهرى -رسالة ماجستير غير منشورة - ٢٠٠٨م.
١٣. محمد مزمل البشير - المناهج العامة -منشورات جامعة السودان المفتوحة ط٥- ٢٠٠٥م.
١٤. نجوى عبد الغفار محمد -تحليل وتقويم منهج الجغرافيا للصف الأول الثانوي - رسالة ماجستير غير منشورة -جامعة ام درمان الإسلامية -أكتوبر ١٩٩٦م.
١٥. نهي عبد الله محمد سعيد -طرق تدريس مادة النحو في المرحلة الثانوية الصف الأول-رسالة ماجستير غير منشورة - جامعة إفريقيا العالمية - ٢٠٠٠م