



جامعة إفريقيا العالمية

عمادة الدراسات العليا

كلية الإعلام

قسم الإذاعة والتلفزيون

بحث تكميلي لنيل درجة الماجستير في الإعلام تخصص الإذاعة والتلفزيون بعنوان :

الإذاعات المسموعة الموجهة ودورها في تعزيز السلام الاجتماعي

(دراسة وصفية مسحية تطبيقية على إذاعة دارفور FM90.3 خلال الفترة من يناير 2017م - يونيو 2018م)

إشراف الدكتور :

عبد المولى موسى محمد

إعداد الطالبة:

تهاني إبراهيم خميس احمد

الخرطوم - السودان

2017 م - 2018 م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إستهلال

قال تعالى :

(يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ادْخُلُوا فِي السِّلْمِ كَافَّةً وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ
إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ)

صدق الله العظيم

سورة البقرة: الآية 208

إهداء

إلى نبع الحنان الصافي الذي لا ينضب

(والدتي الحبيبه)

إلى من تجرع الكأس فارغاً ليسقين قطرة حُبِّ، إلى من كنت أنا أمله ليقدم لنا لحظة سعادته

إلى من حصد الأشواك عن دربي ليمهد لي طرق العلم إلى القلب الكبير

(والدي العزيز الأستاذ إبراهيم خميس أحمد)

إلى القلوب الطاهرة الرقيقة والنفوس البريئة إلى رياحين حياتي

(اخوتي)

إلى رفيق دربي زوجي الأستاذ/ هاشم حماد عبد الرحمن

إلى زملائي و زميلاتي

إلى العزيزة المذيعة اللامعة/ مي نصر الدين عوض

إلى حبيباتي بناتي (هوازن و هُدن)

إلى حبيبي إبني (إبراهيم)

إلى من جعلهم الله اخواتي في الله ومن احببتهم بالله ينابيع الصدق الصافي إلى من معهم

سعدت ،وبرفقتهم في سرت دورب العلم والحياة الحلوه من كانوا معي على طريق النجاح

رفقاء الدراسة جميعاً بالأخص قسم الإذاعة والتلفزيون

شكر وعرفان

الشكر من قبل ومن بعد الله عز وجلّ ... الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات وصلى الله على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم المبعوث معلماً للناس أجمعين وعلى آله وصحبه ومن تبعه بإحسان إلى يوم الدين .

اتقدم بجميل شكري وتقديري لهذا الصرح الشامخ، منارة العلم والايمان جامعة افريقيا العالمية ، كما اقدم الشكر الجزيل لكلية الاعلام بمختلف تخصصاتها وجميع اساتذتها . ولا يفوتني ان اتقدم بالشكر اجزله للزملاء بالإذاعة الذين لم يبخلوا بالمساعدة وكانوا بجانبهم كلما احتجتهم طيلة فترة الدراسة.

الشكر كذلك موصول للإدارة والعاملين بمكتبة جامعة السودان-كلية علوم الاتصال، و مكتبة ام درمان الاسلامية - كلية الاعلام، مكتبة جامعة الخرطوم- كلية الاداب لتعاونهم المقدر.

والشكر كذلك للجنة التحكيم على جهودهم المقدره وتوجيهاتهم.

وبعد يطيب لي ويشرفني ان اشكر استاذي الكريم الدكتور/ عبد المولى موسى محمد ؛ ذلك النبع الصافي والخلق الرفيع الذي لم يبخل على بتوجيهاته وارشاداته منذ المراحل الأولى لإعداد هذا البحث وحتى المراحل المتأخرة ولولا الله ثم توجيهاته القيمة لما خرج هذا البحث بالشكل الذي هو عليه، فله مني خالص الشكر والتقدير واسأل الله ان يجعل هذا الجهد في ميزان حسناته.

مستخلص البحث

جاء البحث بعنوان الإذاعات المسموعة والموجهة ودورها في تعزيز السلام الاجتماعي ، إلى معرفة الدور الذي تؤديه الإذاعة المسموعة الموجهة في تعزيز السلام الاجتماعي وإبراز فاعلية الإذاعة تجاه القضايا الوطنية والكشف عن المعوقات التي تحول دون ذلك. وتمثلت أهمية البحث في أهمية الإذاعات الموجهة تجاه القضايا الوطنية وأهمية السلام الاجتماعي في الحفاظ على النسيج الاجتماعي وتطوره، وقد أتبعته الباحثة المنهج الوصفي المسحي وأستخدمت مجموعة من الأدوات منها الملاحظة والإستبانة والمقابلة في جمع البيانات وتحليلها، كما جاء مجتمع البحث/عينة من مستمعي الإذاعة في ولايات دارفور.

وخلصت الدراسة إلى عدة نتائج أهمها: أن الإذاعة المسموعة الموجهة تؤدي دوراً مهماً في تعزيز السلام الاجتماعي وتساهم الإذاعة الموجهة في إبراز القضايا القومية والوطنية للمجتمع ، وأن معدل الاستماع لإذاعة دارفور 90.3 FM يتراوح من 2 إلى 5 ساعات يومياً وهو معدل وسط.

وأوصت الباحثة بالتوصيات التالية: ضرورة توفير الدعم الكافي لجلب المعدات والتجهيزات اللازمة لتوسيع رقعة البث، الاهتمام بتدريب الكوادر العاملة في مختلف المجالات، وضرورة الاهتمام بالبحوث العلمية لتجويد الأداء.

Abstract

This research titled Audiovisual Broadcasts and its role in the promotion of social peace it aimed to identify the role played by radio broadcasting in the promotion of social peace and to highlight the effectiveness of the radio towards national issues and to reveal the obstacles that prevent them.

The researcher has followed the descriptive approach and used a set of tools including observation, identification and interviewing in the collection and analysis of data, as the research community / sample of radio listeners in the states of Darfur .

The study found several results, the most important of which is that radio-directed radio plays an important role in promoting social peace. he targeted radio contributes to highlighting the national and national issues of the society, and the average listening rate of FM 90.3 ranges from 2 to 5 hours a day.

The researcher recommended the following recommendations: The need to provide adequate support to bring the necessary equipment and equipment to expand the broadcasting area, to pay attention to the training of personnel working in various fields, and the need to pay attention to scientific research to improve performance.

فهرست المحتويات

الصفحة	الموضوع
ا	البسمة
ب	الاستهلال
ج	الاهداء
د	الشكر والعرفان
هـ	مستخلص البحث
و	Abstract
ز	فهرست المحتويات
ط	فهرست الجداول
ك	فهرست الاشكال
الفصل الأول : الاطار المنهجي للبحث	
2	المقدمة
3	أهمية البحث
3	أهداف البحث
4	مشكلة البحث
5	تساؤلات البحث
6	فرضيات البحث
6	منهج البحث
7	حدود البحث
7	مجتمع البحث
7	أدوات البحث
8	مصطلحات ومفاهيم البحث
11	الدراسات السابقة
15	النظرية الموجهة للدراسة
الفصل الثاني: النظم السياسية والتخطيط الاعلامي	
18	المبحث الأول : النظم السياسية المعاصرة
29	المبحث الثاني : السياسة التحريرية والسياسة الإعلامية
37	المبحث الثالث : التخطيط الاستراتيجي الإعلامي
الفصل الثالث : الإذاعات الموجهة والسلام الاجتماعي	

48	المبحث الأول : الإذاعات الموجهة المفهوم والنشأة.
71	المبحث الثاني : السلام الاجتماعي المفهوم والابعاد.
91	المبحث الثالث : البرامج الإذاعية وتعزيز السلام الاجتماعي.
	الفصل الرابع : الدراسة الميدانية
98	أولا : مجتمع البحث .
99	ثانيا : الاجراءات المنهجية .
100	ثالثا :تحليل البيانات
121	رابعا : التفسير
125	خامسا: النتائج
126	سادسا: التوصيات
127	سابعا: المصادر والمراجع
135	ثامنا : الملاحق

فهرست الجداول

الرقم	عنوان الجدول	الصفحة
1	قيم معامل ألفا لكروناخ (صدق وثبات محاور المقياس)	100
2	قيم معامل الارتباط لبيرسون (r) لعبارات محور محور اسباب الاستماع	101
3	قيم معامل الارتباط لبيرسون (r) لعبارات محور الاشكال البرنامجية المستخدمة	102
4	قيم معامل الارتباط لبيرسون (r) لعبارات محور السياسة التحريرية للإذاعة	102
5	قيم معامل الارتباط لبيرسون (r) لعبارات محور تقويم برامج الإذاعة	103
6	قيم معامل الارتباط لبيرسون (r) لعبارات السياسات والأهداف	103
7	قيم معامل الارتباط لبيرسون (r) لعبارات الاساليب الفنية المستخدمة	104
8	قيم معامل الارتباط لبيرسون (r) لعبارات معالجة البرامج المقدمة في الإذاعة	104
9	قيم معامل الارتباط لبيرسون (r) لعبارات محور تعزيز السلام	105
10	التوزيع التكراري والنسبي لعينة الدراسة حسب متغير النوع	105
11	التوزيع التكراري والنسبي لعينة الدراسة حسب العمر	106
12	التوزيع التكراري والنسبي لعينة الدراسة حسب المستوى التعليمي	107
13	التوزيع التكراري والنسبي لعينة الدراسة حسب المهنة	108
14	التوزيع التكراري والنسبي لعينة الدراسة حسب الحالة الاجتماعية	109
15	التوزيعات التكرارية والنسبية لإجابات عينة الدراسة على العبارة دور الإذاعة المسموعه في توصيل الرسالة المجتمعية	110
16	التوزيعات التكرارية والنسبية لإجابات عينة الدراسة على العبارة دور الإذاعة الموجهة في ابراز القضايا القومية والوطنية للمجتمع	111
17	التوزيعات التكرارية والنسبية لإجابات عينة الدراسة على العبارة معدل الاستماع لإذاعة دارفور FM 90.3 لدى المبحوثين	111
18	التوزيعات التكرارية والنسبية لإجابات على عبارات محور حول اسباب الاستماع لإذاعة دارفور FM 90.3	112
19	التوزيعات التكرارية والنسبية لإجابات عينة الدراسة على عبارات محور الاشكال البرنامجية في إذاعة دارفور FM 90.3	112

112	التوزيعات التكرارية والنسبية لإجابات عينة الدراسة على عبارات محور في دور الإذاعة دارفور FM 90.3	20
113	التوزيعات التكرارية والنسبية لإجابات عينة الدراسة على عبارات محور تقويم برامج إذاعة دارفور FM 90.3	21
113	التوزيعات التكرارية والنسبية لإجابات عينة الدراسة على عبارات محور تقويم السياسات والأهداف في إذاعة دارفور FM 90.3	22
114	التوزيعات التكرارية والنسبية لإجابات عينة الدراسة على عبارات محور الاساليب الفنية المستخدمة في إذاعة دارفور FM 90.3	23
114	التوزيعات التكرارية والنسبية لإجابات عينة الدراسة على عبارات محور حول البرامج المقدمة في إذاعة دارفور FM 90.3	24
114	التوزيعات التكرارية والنسبية لإجابات عينة الدراسة على عبارات الإذاعة وتعزيز السلام	25
115	جدول الأوزان والفترات	26
115	الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والاتجاهات للعبارات حول أسئلة الاتجاهات المعرفية	27
116	الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والاتجاهات لعبارات محور الرسالة الإعلامية	28
116	الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والاتجاهات لعبارات محور أسباب الاستماع للإذاعة	29
116	الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والاتجاهات لعبارات محور دور الإذاعة تجاه المجتمع	30
117	الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والاتجاهات لعبارات تقويم برامج الإذاعة	31
117	الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والاتجاهات لعبارات السياسات والأهداف للإذاعة	32
118	الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والاتجاهات لعبارات الاساليب الفنية المستخدمة	30
118	الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والاتجاهات لعبارات معالجة البرامج المقدمه	33
118	الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والاتجاهات لعبارات الإذاعة وتعزيز السلام الاجتماعي	34
119	المقابلات الشخصية	35